№ 03 (15) » 20 апреля 2021

Доброжелательная школа Белогорья

ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ 12+

НАШ КОСМОС
МЫСЛИ О ГАГАРИНЕ
стр. 6-7

ОПЫТ
ГРАНТЫ, КОТОРЫЕ МЫ ПОЛУЧАЕМ
стр. 8

ЛИЧНОСТЬ
МЕНЕДЖЕР + ВОСПИТАТЕЛЬ = ...
стр. 9

СЕМЬЯ И ШКОЛА
С ЛЮБОВЬЮ И ТЕРПЕНИЕМ
стр. 14

● ВАЖНОЕ

Школа, в которой учатся

О КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ОСНОВАХ РАЗВИТИЯ БЕЛГОРОДСКОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сегодня образование рассматривается как отрасль, которая вносит значимый вклад в развитие и рост конкурентоспособности региона. Ключевой принцип при этом — безусловная ценность каждого ученика для каждой школы. Именно интересы ученика диктуют переход от школы, которая учит, к школе, в которой учатся. Первая модель школы замкнута на процессе (не на результате), при этом ученик школе не виден. Школа, в которой учатся, создаёт современную, мотивирующую, технологически, эмоционально и идейно насыщенную образовательную среду, способную побудить ученика к саморазвитию, самообучению и самопродвижению по своему образовательному маршруту при участии опытного педагога-наставника. Об основных направлениях перспектив школьного образования региона рассказывает первый заместитель начальника департамента Белгородской области Николай РУХЛЕНКО.

ФОТО: ПАВЕЛ КОЛЯДИН

Какие проблемы нужно решать

Есть такое понятие, как «регион образовательных контрастов», которое употребляется при наличии существенного разрыва между школами. Это может привести к социальной напряжённости. А какова в этом плане ситуация в Белгородской области?

66 школ отнесены к школам с низкими образовательными результатами (ШНОР) — по оценке ФИОКО, плюс 22 школы — по оценке БелИРО. В 2019 — 2021 годах в четырёх школах за крайне низкое качество образования приостановлено действие государственной аккредитации (Лесноуколовская основная школа Красненского района, Илёк-Кошарская школа Ракитянского района, Сапрыкинская основная школа Губкинского городского округа, Крапивенская основная школа Шебекинского городского округа). 24 школы 15 муниципальных образований в 2018 году, 15 школ 12 муниципальных образований в 2019 году, 21 школа 10 муниципальных образований в 2020 году имеют признаки необъективных результатов по итогам ВПР. По результатам 2020 года наибольшее количество таких школ в Валуйском городском округе (5), г. Белгороде (3) и Белгородском районе (3).

НЕ ПЕРЕСТАЁТ БЫТЬ ПРОБЛЕМОЙ ШКОЛЬНАЯ МЕДАЛЬ, КОТОРУЮ ВСЁ ЕЩЁ В РЯДЕ ШКОЛ ПРОДОЛЖАЮТ ВЫДАВАТЬ ЗА СТАРАНИЕ И УСЕРДИЕ, НО НЕ ЗА ОТЛИЧНЫЕ ЗНАНИЯ. БЕЛГОРОДСКИЕ ШКОЛЬНИКИ СЛАБО ЗНАЮТ МАТЕМАТИКУ И ИСТОРИЮ, НЕДОСТАТОЧНА ИХ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ.

Рассчитываем поправить ситуацию в этом вопросе с помощью участия в федеральном проекте «500+».

Самый проблемный в плане качества образования — уровень основного общего образования, когда после преобладающих четвёрок и пятёрок в начальной школе многие дети просто перестают учиться. Велика прослойка семей, которые не хотят, чтобы их дети учились в школах по месту жительства. Количество высокобалльников на ЕГЭ по русскому языку составило 25%, по математике — 4,5%. В 2019 году (2020 год не является показательным) белгородские школьники завоевали всего лишь 13 дипломов победителей и призёров заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников. Своих «олимпийцев» по итогам регионального этапа ВсОШ 2020/2021 учебного года подготовили 117 школ (20%). Далека от эффективности деятельность муниципальных центров по работе с одарёнными детьми. Определённые надежды мы возлагаем на подобный региональный центр, который уже функционирует в образовательном комплексе «Алгоритм Успеха» по четырём направлениям: «Наука», «Искусство», «Спорт», «Социальная одарённость».

Информационная открытость пока не стала стержнем взаимоотношений школы, семьи и общества. Из приведённой статистики следует, что массовое качественное образование продолжает оставаться определяющим требованием.

Высокие результаты регион имеет по доступности дошкольного образования, которая составляет 99,85% (от 3 до 7 лет — 100%, от 0 до 3 лет — 99%). Раннее развитие детей — один из важнейших региональных приоритетов.

Невысокие результаты у белгородцев на национальном чемпионате «Абилимпикс» (для людей с инвалидностью). В 2018 году на заключительный этап не вышел ни один из восьми школьников, принявших участие в региональном этапе, в 2019 году из 19 школьников на заключительный этап пробился один учащийся, став его призёром (школа-интернат № 23), в 2020 году количество участников регионального этапа составило 15 человек, три школьника добились права на участие в заключительном этапе, при этом все стали призёрами: один — серебряным, два — бронзовыми. Медленно развивается сеть специализированных классов. В настоящее время их в области 97 в 52 школах (IT — 52, агроклассы — 5, академические — 16, медицинские — 15, педагогические — 1, инженерные — 3, экономические — 3, архитектурные — 2). В семи районах (Борисовском, Волоконовском, Ивнянском, Корочанском, Красногвардейском, Краснояружском, Ровеньском) их нет совсем. Согласно прошлогодней отчётности охват дополнительным образованием составляет 94,1%, что не соответствует «Навигатору дополнительного образования», который с этого года стал единственным источником информации.

«Распределительная» школа

Второй год в регионе реализуется стратегия «Доброжелательная школа». С некоторой долей критики часть населения воспринимает содержательные проекты. Это объясняется не тем, что не проводится работа, а тем, что оценке содержания образования всегда присуща субъективность, вытекающая из собственной точки зрения, порой спорной. Результаты таких проектов нельзя ощутить сиюминутно. Содержательные проекты невозможно реализовать за два года, их идеи долгосрочны.

Сегодня белгородское образование имеет определённый запас стабильности. Но велика вероятность, что в условиях цифровой экономики его будет недостаточно. Следовательно, требуется дополнение существующих механизмов новыми, способными укрепить позиции области в образовании при новом, масштабно трансформирующем рынок труда технологическом укладе. Если это учесть, то в школьном образовании не обойтись без «цифры». Виртуальная и дополненная реальность, онлайн-курсы, электронные учебные пособия становятся повседневностью. Профессия превращается в гибкий набор компетенций, обеспечивающих профессиональную мобильность. Такая ситуация всё более диктует необходимость расширения сетевого взаимодействия, большое значение в этом плане имеют 87 созданных в 21 муниципальном образовании в рамках национального проекта «Образование» «Точек роста». Благодаря им идёт формирование сетевых сообществ. По сути, действительность ведёт нас к «Распределённой школе». Электронное портфолио будет наполняться за счёт «цифровых следов» в рамках формального и неформального образования, включая кружки, студии, дистанционные курсы, программы профессионального обучения и т.д. На фоне колоссальных возможностей, которые цифровые технологии привносят в образование, важно сохранить баланс между традиционными и современными подходами.

» 2 3

Школа, в которой учатся

ФОТО: ВАДИМ ЗАБЛОЦКИЙ

В «Точке роста» Клименковской школы Вейделевского района

Окончание. Начало на 1-й стр.

ИСХОДЯ ИЗ ПРОГНОЗНОГО ВИДЕНИЯ ОБРАЗА БУДУЩЕГО, ВЫЗОВОВ НОВОГО ВРЕМЕНИ И ВОЗМОЖНЫХ ОТВЕТОВ ОБРАЗОВАНИЯ НА ЭТИ ВЫЗОВЫ, ЦЕЛЬ РАЗВИТИЯ БЕЛГОРОДСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОЖНО СФОРМУЛИРОВАТЬ КАК СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В ВУЗЫ И КОЛЛЕДЖИ НА ОСНОВЕ ОСОЗНАННОГО ВЫБОРА БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ. К ТОМУ ЖЕ МЫ НЕ МОЖЕМ НЕ СЧИТАТЬСЯ С ТЕМ, ЧТО МИР СТОИТ НА ПОРОГЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПЕРИОДИЗАЦИИ ДЕТСТВА.

Образование — для жизни

Многие учёные считают, что дошкольное образование для старшего дошкольного возраста (5 — 6 лет) должно стать полноценным уровнем образования, так как этот возрастной период очень важен для формирования дальнейшей образовательной траектории ребёнка, поскольку на нём закладываются необходимые в жизни навыки — как когнитивные (способность воспринимать и перерабатывать информацию, поступающую из внешнего мира), так и некогнитивные (стиль поведения, черты характера, особенности коммуникации). Задача последующих уровней общего образования — формирование умения самообучаться, поддержание у подростков (5–7 классы) мотивации к обучению, прививание культуры осознания собственных дефицитов и, как следствие, обучения на протяжении всей жизни.

Чтобы успешно выстоять в конкурентной борьбе регионов, необходимо чётко определить основные принципы. Их четыре:

1) образование для жизни;

2) развитие талантов каждого (Система Талантов);

3) воспитание ответственного отношения к себе и региону (помощь в осознании ребёнком собственной ответственности за своё сегодня и завтра и возможных последствий необдуманных действий, важности понимания людей с иными интересами и возможностями, содействие в формировании у обучающихся культурной идентичности как части регионального сообщества);

4) регион для образования, образование для региона (открытость социокультурной среды региона для системы образования, школа — значимый элемент консолидации региональных сообществ, учитель — интегратор педагогических воздействий на учащегося, навигатор возможностей региона, адекватных талантам учащегося, его наставник).

Из этого вытекают механизмы развития системы образования. **Следует признать, что при всех достоинствах и исторических заслугах нынешней классно-урочной системы она изначально направлена на обеспечение получения всеми детьми равных знаний и не нацелена на индивидуализацию обучения.**

Поэтому по-новому нужно подойти к РИС «Виртуальная школа», изменить её статус на ГИС, **она в полной мере должна аккумулировать все «цифровые следы» школьника, чтобы на основе анализа больших массивов информации в практику вошло принятие решений о программах, курсах, занятиях, иных мероприятиях, которые учащийся посещает, в том числе вне школы, достигнутых результатах, других его «внешкольных» интересах.**

РОСТ и ПОТОК

Одним из главных результатов такого анализа должно стать формирование для ученика **Персонализированной Образовательной Траектории в Открытых Коллективах (ПОТОК)**. Это обучение на основе учебного плана в больших группах переменного состава (базовая часть + предметы не школьного курса, а расширяющие и дополняющие его (высшая математика, углублённая статистика, криптография, анализ больших данных и т. д.) + навыки развития личности (навыки публичных выступлений, актёрское мастерство, танцы, обучение живописи, поэзии, командообразующие занятия и т. д.). **Стать первопроходцами внедрения механизма ПОТОК могут школы РАН, государственные школы и просто крупные городские и сельские школы.** Задача Белгородского и Старооскольского институтов развития образования, муниципальных и межмуниципальных методических центров — сопроводить этот процесс. Занятия, для которых формируются ПОТОК-группы, могут проводиться как в школе, так и в других образовательных организациях, учреждениях культуры, науки, на предприятиях. Такая «распределённая школа» способна дать ученику несоизмеримо больше, чем одна образовательная организация. Отличие ПОТОКа от существующего формата — в принципе организации групп на занятия. Если сегодня на занятие в музей или школу к талантливому учителю приходит класс или профильная часть класса, то ПОТОК-группа на занятие формируется из параллели одной или нескольких школ. По сути ПОТОК-расписание у соседних школ может синхронизироваться.

Другим механизмом, возникающим на основе «Виртуальной школы», станет Распределённое Оценивание в Системе Талантов (РОСТ). До настоящего времени результаты учеников, полученные вне школьной системы, школой не учитывались и в аттестатах не отражались. **Вместе с тем внешкольные занятия формируют у ребёнка большую часть жизненных и предпрофессиональных навыков, приучают к здоровому образу жизни, обеспечивают гармоничное развитие личности.** Требуется разработка единой для всех организаций системы критериев оценивания результатов. Технически, приходя на занятие вне школы в организацию, реализующую сертифицированную образовательную программу, учащийся идентифицируется в «Виртуальной школе». В процессе занятий знания, умения, навыки ученика могут быть оценены с внесением данных в систему РОСТ, где такие данные по каждому учащемуся становятся частью его электронной биографии.

ТАКОЕ МНОГОМЕРНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ ИЗ РАЗНЫХ ИСТОЧНИКОВ ПОЗВОЛИТ УЧЕСТЬ РАЗНОСТОРОННИЕ ДЕТСКИЕ ТАЛАНТЫ, УСИЛИТ ОБЪЕКТИВНОСТЬ ОЦЕНКИ И ЗАМЕТНО ПОВЫСИТ СТЕПЕНЬ ДОВЕРИЯ К НЕЙ. В ЭТОЙ СВЯЗИ ВСЁ БОЛЬШУЮ АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИОБРЕТАЮТ ПЕРЕХОД К ОЦЕНИВАНИЮ ПО ПРИНЦИПУ ТЕХНОЛОГИИ «БЛОКЧЕЙН» И АКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЗАВИСИМЫХ ДИАГНОСТИК.

Только профильного обучения на уровне среднего общего образования уже недостаточно, поэтому в этом году необходимы активные меры по развитию предпрофессионального образования — нужно создавать специализированные классы и мастерские, подключать к их деятельности работодателей.

Цифровое ГТО? Почему бы и нет!

Особое внимание нужно уделять таким предметам, как информатика и технология, и обучению педагогов цифровым навыкам. Эти предметы закладывают основу самостоятельной практической деятельности и помогают формировать навыки применения полученных знаний для решения реальных задач.

УЖЕ В ЭТОМ ГОДУ ИНФОРМАТИКА (АЛГОРИТМИКА) СТАНЕТ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТОМ НАЧИНАЯ С ПЕРВОГО КЛАССА. КОЛИЧЕСТВО IT-КЛАССОВ УВЕЛИЧИТСЯ С 52 ДО 132. В ПРАКТИКУ ВОЙДЁТ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «ЦИФРОВОЕ ГТО».

Кардинальным образом следует менять образовательную среду для старшеклассников. Мировая наука всё смелее к ним относит не только обучающихся 10–11-х классов, но и 8–9-х. Именно школа должна задавать старшеклассникам ориентир для развития основного, начального и дошкольного образования, **подтягивая их качество и выпуская осознанно подготовленных к выбору профессии абитуриентов.**

ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ ДОЛЖНО БЫТЬ МАКСИМАЛЬНО ВОВЛЕЧЕНО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС. СТРОИТЕЛЬСТВО И МОДЕРНИЗАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ ЗДАНИЙ ДОЛЖНЫ ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ С УЧЁТОМ НАЛИЧИЯ ТЕХНИЧЕСКИ НАСЫЩЕННЫХ ПРЕДМЕТНЫХ УЧЕБНЫХ КАБИНЕТОВ И ЛАБОРАТОРИЙ, ПОТОКОВЫХ АУДИТОРИЙ, ПОЗВОЛЯЮЩИХ

ФОТО: ВАДИМ ЗАБЛОЦКИЙ

Компьютерное оборудование в Ровеньской школе № 2

БОЛЬШЕМУ ЧИСЛУ ДЕТЕЙ ВКЛЮЧАТЬСЯ В ОБЩЕНИЕ С ЛУЧШИМИ ПЕДАГОГАМИ, ТРАНСФОРМИРУЕМЫХ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ЗАЛОВ, IT-ПОЛИГОНОВ, АКТИВНО ЗАДЕЙСТВОВАННЫХ ХОЛЛОВ, РЕКРЕАЦИЙ, АТРИУМОВ.

На первый план выходит также создание внутришкольных и межшкольных **Центров развития навыков XXI века** — бизнес-инкубаторов, где учащиеся смогут получить необходимые знания и навыки по финансовой и предпринимательской грамотности, планированию, оценке факторов, влияющих на реализацию идеи, научиться управлять и реализовывать собственные проекты. Необходимо придать глубину и максимальную серьёзность проектной деятельности в рамках ФГОС. В проведении занятий в таких Центрах и сопровождении реализации идей учащихся нужно задействовать предпринимателей, бизнес-тренеров, бизнес-ангелов, заместителей директоров по управлению ресурсами и др. **Мы должны продвигать создание «школьных компаний», которые будут прививать навыки командной работы, отрывая подростков от внешнего деструктивного влияния.** Итоговым мероприятием должен стать предпрофессиональный экзамен по предпринимательским компетенциям. В планах на текущий год разработка региональной программы «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста».

В 8–11-х классах должны работать **наиболее высококвалифицированные, специально профессионально подготовленные педагоги, так называемые учителя школы старшеклассников.** Высокий профессиональный уровень педагога и его результативность позволят применить в школе старшеклассников повышающий коэффициент. При отборе учителей необходимо учитывать балл прохождения независимого тестирования по предмету, участие в региональных проектах, результаты учеников в предшествующие годы, иные достижения.

Тренды в основной и начальной школе следует задавать развитием старшей школы. Дошкольное, начальное общее и основное общее образование должны стать единым пространством для формирования мета-идей (концепций, основ для дальнейшего понимания смыслов) человеческой деятельности в различных сферах — «Живая и неживая природа», «Техника», «Человеческий организм», «Сознание конкретных людей», «Финансовые системы» и т.д. Главное — более целостное восприятие мира. Это обеспечит глубокое изучение в более старших классах биологии, химии, физики и других областей. Акцент в 5–7-х классах — на сохранение у ученика интереса к учёбе, жизни, формирование в подростке осознания целостности человека, поддержание мотивации к обучению.

Игры и физкультура

Необходимо изменить нынешний урок физкультуры, сделать его комфортным для ученика занятием по формированию собственной физической красоты, здоровья и силы, а внешкольные спортивные занятия учитывать в системе распределённого оценивания. **При этом образовательное законодательство позволяет рассматривать в качестве приемлемой интеграцию в промежуточную аттестацию по физической культуре элементов комплекса ГТО.** Не будем отрицать, что мотивация учащихся к урокам физкультуры снижена. В этой связи наряду с устоявшимися (лёгкая атлетика, гимнастика, спортивные и подвижные игры, лыжная подготовка) смелее нужно вводить в школы некоторые новые и пользующиеся популярностью в среде молодёжи виды спорта: **футбэг, черлидинг, петанк, фрисби, грэпплинг, киберспорт, паркур, тэг-регби, пейнтбол, бадминтон, фитнес-аэробика**.

Школа не должна действовать в отношении игровых технологий только запретами. Нужно, наоборот, **заставить их служить образовательному процессу, активно использовать привычную для детей онлайновую и оффлайновую игровую среду, чтобы она была действенным мотивирующим инструментом овладения знаниями и умениями в сочетании с другими множественными практиками**. Это позволит сохранить у детей в 5–7-х классах интерес как к обучению, так и к жизни в целом. Необходимо практиковать **освоение метапредметных модулей (например, «Искусство и мультимедиа», «Мировая культура», «Техника», «Природа»)**.

Ведущая роль в организации образования детей принадлежит классному руководителю, который обеспечивает не только координацию педагогов, работающих с детьми, но и содержание метапредметных модулей, работу с достижениями, координацию конкурсных и проектных активностей.

В начальной школе необходимо помочь овладеть навыками самообучения, эффективного использования времени. Поэтому по желанию семей и при условии психологической готовности ребёнка возможно расширение практики ускоренной реализации программ начального общего образования.

ШКОЛА — МЕСТО, ГДЕ УЧЕНИК ИМЕЕТ ПРАВО НА ОШИБКУ. ЕМУ НЕОБХОДИМО ПОПРОБОВАТЬ СЕБЯ В РАЗНЫХ РОЛЯХ, В РАЗНЫХ ОБЛАСТЯХ, ЧТОБЫ К СТАРШЕЙ ШКОЛЕ ПРИЙТИ С ОСОЗНАННЫМ ВЫБОРОМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ.

Целесообразно БелИРО стать сертифицирующим органом, допускающим ту или иную организацию или частного предпринимателя на рынок образования. Сертификация является основанием для присоединения к РОСТу в качестве точки оценивания знаний, умений по тем или иным направлениям.

Руководствуясь логикой, необходимо развивать практику, когда старшие дошкольные группы (5 — 6 лет) и начальные классы будут размещаться в одном здании. Это позволит создать для детей старшего дошкольного возраста, конечно, через специфичные для этого возраста виды деятельности, нужную им предшкольную среду.

Актуально выстраивать предметные вертикали начиная со старшего дошкольного возраста, чтобы ребёнок мог аккуратно вовлечься в пространство различных сфер человеческой деятельности. Так, например, постепенно может быть выстроена вертикаль инженерного образования до вуза (ранняя геометрия, конструирование, моделирование, макетирование, черчение, автоматизированное проектирование, технология, алгоритмизация, программирование, расчёты и т.д.). **Через игротеки необходимо погружать детей в мир профессий с обучением элементарным навыкам.** Профориентация с детского сада до вуза приобретает особую актуальность. В дошкольных группах важен принцип трансформируемости образовательной среды.

Школа + вуз

Необходимо расширять формы эффективного взаимодействия вузов и школ. Практика открытия старших общеобразовательных классов (8–11 классы) в структуре вузов (предуниверсарии) в других регионах уже доказала свою эффективность.

В условиях глобальной автоматизации процессов во всех сферах алгоритмизированный человеческий труд постепенно заменяется роботами и роботизированными системами. В этой связи тема воспитания у учащихся высоких морально-этических качеств выходит на первый план. **В процесс развития талантов каждого ученика должна быть активно вовлечена богатейшая культурно-историческая и научная среда региона. Вполне возможно замахнуться на проект конвергентного образования.** Думается, что востребованным окажется проект **«Субботы белгородского школьника»**, который будет направлен на всестороннее развитие учеников белгородских школ.

Белгородская область стала пилотной по введению должности **«Советник директора школы по воспитательной работе»**. Первыми, где появятся советники, станут государственные школы. В ближайшей перспективе — разработка подпрограммы «Развитие воспитания детей Белгородской области».

В МИРЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ В РОССИИ, ПРОИСХОДИТ СМЕНА МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКИХ ТАЛАНТОВ: ОТ МОДЕЛИ, ГДЕ ШКОЛА ОТБИРАЕТ «УДОБНОГО» ЕЙ УЧЕНИКА (ЧЕРЕЗ МОДЕЛЬ, В КОТОРОЙ СЕМЬЯ ВЫБИРАЕТ ШКОЛУ, СООТВЕТСТВУЮЩУЮ ИНТЕРЕСАМ РЕБЁНКА), К МОДЕЛИ, КОГДА В КАЖДОЙ ШКОЛЕ СЕМЬЯ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ НУЖНЫЕ РЕБЁНКУ ПРОФИЛЬНЫЕ И ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, КОГДА ШКОЛА БУДЕТ В СОСТОЯНИИ ПОМОЧЬ УЧЕНИКУ РЕАЛИЗОВАТЬ СВОЙ ПОТЕНЦИАЛ, СТАТЬ ПОЛЕЗНЫМ ОБЩЕСТВУ, ЗАНЯТЬ СВОЁ МЕСТО В ЭКОНОМИКЕ РЕГИОНА.

Ключевое условие развития общего образования, без которого самые прогрессивные идеи рискуют остаться идеями, это, конечно, учитель. Человек, который должен стать для своих учеников проводником и помощником в их становлении, формировании их полезности для себя и региона и, как следствие, обеспечении их жизненной и профессиональной успешности.

В зависимости от возраста учеников и необходимой им степени поддержки и сопровождения учитель может выполнять различные функции: мотиватора, навигатора, наставника, помощника, интегратора, воспитателя, мастера. Усиление роли учителя/классного руководителя обусловливает важность проведения различных конкурсов, грантов, олимпиад, интеллектуальных состязаний среди учителей для выявления новых лидеров, локомотивов, которые поведут педагогические коллективы своих школ в будущее.

В настоящее время как никогда необходимы независимые диагностики и рейтинг вклада школ в массовое качественное образование белгородских школьников, стимулирующий педагогические коллективы на развитие самых разных детских талантов, но не имеющий ни одного критерия, понижающего рейтинговые баллы школы за низкие результаты учеников. Очень важно грамотно провести разработанный Министерством просвещения Российской Федерации мотивирующий мониторинг в отношении регионов. Его показатели каскадированы до уровня муниципалитета и каждой образовательной организации.

В условиях завтрашнего дня особенно востребована публичная аттестация руководителей школ, позволяющая назначать на должность директора людей, понимающих, принимающих и умеющих решать задачи региона. Очень важно обеспечить системную и эффективную научно-методическую работу, посредством которой можно дойти до каждого адресата — руководителя и педагога. Необходимо трансформировать подходы к структуре сети инновационной деятельности, двигаться от отдельных образовательных организаций как локальных точек развития инноваций к созданию пространства инноваций, объединяющего группы организаций в рамках одного или нескольких муниципалитетов.

Право быть равным в соответствии с возможностями должно быть у каждого ребёнка. В данном случае речь об организации получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Их сегодня в регионе почти 12 тысяч, из них более трёх тысяч детей-инвалидов. Масштабность в последние годы приобрёл аутизм. В этом вопросе работа становится всё более системной. **В 2021 году планируется создать 13 ресурсных классов и шесть ресурсных групп (сейчас в регионе работает 27 ресурсных классов и 17 ресурсных групп).**

Думается, что при общих усилиях Белгородская область будет иметь передовую систему образования, способную минимизировать социальные риски, связанные с активным наступлением нового технологического уклада, и предоставляющую своим гражданам равные условия доступа к качественному образованию, тем самым одновременно обеспечивая и своё дальнейшее поступательное развитие.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

О «белых воронах» и не только

В нашем редакционном портфеле накопилось немало читательских писем и откликов на публикации в газете. Особенно наших коллег затронула тема «белой вороны».

Например, педагог-психолог Шараповской школы Новооскольского округа Валентина Спесивцева не просто размышляет об этом явлении, но и на примере одной из учениц школы рассказывает, что быть «белой вороной» не так уж плохо!

Из письма Валентины Спесивцевой:

«Одарённые, увлечённые чем-либо дети — мечта любой школы. Но иногда бывает так, что одарённость становится неким исключением из правил. К ребёнку приклеивается прозвище «белая ворона», т. е. не такой, как все.

Вот и нашу героиню Марину Капустину можно считать «белой вороной». С раннего детства она была подвижной, наблюдала за старшим братом, который занимался спортом. Когда Марине исполнилось семь с половиной лет, встал выбор, чем заниматься помимо школьных уроков и домашних заданий. Предлагали танцы, вокал. Побывав на одном-двух занятиях, понимала: «Не моё!» Решила с братом поехать в военно-патриотический клуб «Боец». Понравилось. Получилось. Но вот только Марина переживала, как в школе отнесутся к её занятиям. Девочка, и вдруг — киокушинкай карате! Необычный вид спорта. Ладно бы гимнастика, лёгкая атлетика. А тут карате! Бои, синяки! Да, не сразу поняли, не сразу приняли. Но поддержали любимые учителя. Со временем и в классе стали относиться по-другому к увлечению одноклассницы, стали гордиться успехами.

Спортивная жизнь Марины сложилась удачно. Побед было много. В 2019 году — золото чемпионата России, раньше были бронза и серебро главных российских соревнований. Запомнился Марине международный турнир в Москве. Были представители из 13 стран. С девочками — спортсменками из Испании, Японии завязалась дружба, которая продолжается до сих пор.

Примечательным для нашей героини оказался 2017 год, когда на соревнованиях она провела сразу три боя. Первый, самый тяжёлый, был с девочкой из Тамбова. Сильная, широкоплечая, выше Марины на полметра. Выходит ничья. Но нужна победа! Папа с трибуны кричит: «Рискуй!» Это означало, что нужно использовать приём «Вертушка». Рискнула и выиграла. Во втором бою получила сильный удар, болела нога, но продолжала драться. Несмотря ни на что, выиграла ещё два боя. Вынесла для себя урок: нельзя сдаваться, надо идти до конца, добиваться успехов. И не только в спорте, но и в учёбе, в профессии.

В школе и в классе ей не нравилось руководить, опекать, воспитывать. Но как-то в клубе тренер попросил позаниматься с младшей группой. Понравилось. Помогала, подсказывала, поддерживала. Дети отвечали взаимностью, тянулись, ждали, когда ещё придёт Марина на занятие. Наверное, именно тогда появился интерес к педагогике, захотелось работать с детьми. Так и случилось. После окончания школы поступила на факультет иностранных языков. «Буду в школе преподавать детям английский и немецкий языки», — решила наша выпускница.

Школа для Марины действительно второй дом, где тепло и уютно, где выслушают, поддержат. «Бывало, приходишь в школу после соревнований, — вспоминает Марина, — уставшая, с синяками, а учителя с пониманием относятся, всегда подмечают, какое настроение, находят нужные слова, чтобы приободрить». По словам Марины, не было давления, никто не упрекал в том, что много сил тратит на спорт, может быть, в ущерб урокам. Просто педагоги школы старались помочь в учёбе: на уроке больше времени уделить, на индивидуальных занятиях после уроков подтянуть. Кстати сказать, школу Марина закончила на отлично.

Сейчас много говорят о доброжелательности в школе. А по мнению наших учеников, их родителей, Шараповская школа всегда отличалась добрыми отношениями, взаимопониманием, теплом и уютом. Вот и Марина уверена, что школа — одна из главных ступеней в жизни ребёнка. Здесь формируется характер, здесь учат правильно относиться к окружающему миру, дают жизненную опору, дарят тепло и радость. Именно в школе, как считает наша героиня, ей помогли понять, что не надо бояться быть «белой вороной». Просто нужно идти к своей цели и добиваться успеха!»

А в Алексеевской школе № 5 работает студия доброжелательного блогера.

Из письма заместителя директора школы, руководителя студии Ольги Фоменко:

«Участники студии осваивают основы операторского дела и видеомонтажа, узнают секреты ораторского искусства и актёрского мастерства. А ещё открывают приёмы продвижения своего видеоконтента в соцсетях, чтобы набрать аудиторию подписчиков.

Ребята ведут школьный видеоблог, в котором освещают моменты школьной жизни, рассказывают о достижениях одноклассников и просто делятся идеями и замыслами.

Несмотря на то что школьный блог существует не так давно, у медиагруппы уже есть свои достижения: на канале «SchoolTV 5» более 200 подписчиков и свыше 3000 просмотров, и это всего лишь за несколько месяцев существования канала. Мы с ребятами стремимся не только снимать видеоролики развлекательного характера, но и создавать социально полезный контент. Участвуем в региональном конкурсе на лучшую проектную идею.

Но главным достижением стала победа во Всероссийском конкурсе «Добро не уходит на каникулы». Мы получили финансовую поддержку на создание своей школьной телестудии. Теперь юные блогеры осваивают современную технику и программы для видеосъёмки и монтажа. Разбираются с назначением софтбоксов и светоотражателей, а главное — всё это позволяет реализовывать им проект, направленный на популяризацию безопасного поведения школьников.

Сейчас ребята работают над созданием видеороликов о правилах безопасности для детей в разных ситуациях. Впереди у студии доброжелательного блогера ещё много нереализованных идей. А главное, что подобный вид творчества очень популярен среди школьников, поэтому они с огромным интересом вовлечены в это дело».

ПИСЬМА И ОТЗЫВЫ ПРИСЫЛАЙТЕ ПО E-MAIL: PEREMENKA@BELPRESSA.RU.

ФОТО: АРХИВ АЛЕКСЕЕВСКОЙ ШКОЛЫ № 5

ВОПРОС — ОТВЕТ

Внеурочка или репетитор?

Имеет ли право учитель не отпустить ученика к репетитору с занятий по внеурочной деятельности?

Пребывание детей в школе обязательно в течение времени, предусмотренного расписанием на освоение основной общеобразовательной программы. Сюда включены уроки по освоению предметов и внеурочная деятельность. Максимальная образовательная недельная нагрузка определена санитарными правилами и нормами (СанПиНами). При пятидневной неделе для первых классов это не более 21 часа, для вторых — четвёртых классов — не более 23 часов, для пятых — не более 29 часов, для шестых — не более 30 часов, для седьмых классов — не более 32 часов, для восьмых — девятых — не более 33 часов, для 10–11 — не более 34 часов и до 10 часов недельной внеурочной деятельности.

Согласно ФГОС основная образовательная программа образовательной организации реализуется через урочную и внеурочную деятельность.

План внеурочной деятельности наряду с учебным планом является частью основной образовательной программы школы и обязателен к исполнению.

Направления, формы организации и объём внеурочной деятельности фиксируются в плане, который предполагает учёт индивидуальных особенностей и потребностей учащихся исходя из специфики образовательной организации, её кадровых и других возможностей.

Внеурочной деятельностью ученик может заниматься за пределами школы, например: в учреждениях дополнительного образования (детская школа искусств, детская музыкальная школа, спортивная школа, Дворец детского творчества и т.д.). Эти занятия идут ученикам в зачёт результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ.

Решение о зачёте результатов образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования принимает педагогический совет школы.

Таким образом, ученик не вправе уйти к репетитору, если внеурочная деятельность включена в изучаемую основную образовательную программу и если выбранный курс ученик не изучает в другом учреждении, который школа ему может зачесть.

Что делать, если нашли ошибку в школьном учебнике...

В учебнике «Окружающий мир» Виноградовой и Калиновой (для 4-го класса) городами первого салюта названы Орёл и... Курск. К сожалению, ляпы и фактические ошибки в школьных учебниках встречаются нередко. Куда обращаться, чтобы в них внесли исправления?

Если вы нашли ошибки в учебниках (не важно, по каким предметам), можно пожаловаться:

1. В издательство, выпустившее этот учебник (контактная информация обычно содержится на последних страницах).

2. В Министерство просвещения РФ: оставить электронное обращение на официальном сайте ведомства, позвонить по телефону общественной приёмной (499) 236-18-83 или же направить письмо по адресу: г. Москва, ул. Каретный Ряд, д. 2.

3. В департамент образования Белгородской области по адресу: г. Белгород, ул. Преображенская, д. 80 или на электронный адрес beluno@belregion.ru.

Ответы подготовили специалисты департамента образования Белгородской области

Это мы не проходили?

ДОЛЖЕН ЛИ ПЕДАГОГ СООТВЕТСТВОВАТЬ ВЫЗОВАМ ВРЕМЕНИ

Каждый день приносит нам новые вызовы. Отправляясь с утра на работу, никогда не знаешь, что тебя ждёт сегодня. Нам каждый день приходится решать новые задачи.

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ЕКАТЕРИНЫ КАСАТКИНОЙ

Поколение Интернета

Почему так происходит? Наверное, потому, что меняется мир, меняемся мы, меняется наше окружение. Это касается и технологий, и отношений между людьми. Это также относится и к культуре, в том числе массовой. Какие-то вызовы проходят мимо нас практически незаметно. Опираясь на существующий уже у нас опыт, мы довольно быстро адаптируемся к новым условиям. В качестве примера можно привести выход новой версии операционной системы или приложения. Хотя и здесь далеко не все быстро овладевают навыками работы в новой системе.

Другие же вызовы для нас оказываются абсолютно новыми. Самый яркий на сегодняшний день пример — это работа в условиях ограничений в связи с новой коронавирусной инфекцией. Вспомните, как год назад мы столкнулись лицом к лицу с необходимостью перехода на дистанционный формат обучения. И первое время мы искренне надеялись, что это ненадолго, всего на неделю-две. Буквально за несколько дней, не имея ни опыта, ни практических, ни теоретических знаний, мы должны были с нуля разработать механизмы перевода образования в дистант, включая нормативно-правовую базу. Самим научиться работать на образовательных платформах, довести до сведения родителей, обучающихся, что и как мы будем делать.

ЦИФРОВИЗАЦИЯ НАШЕЙ ЖИЗНИ ПРЕВРАТИЛА КЛАССИЧЕСКУЮ ПРОБЛЕМУ ОТЦОВ И ДЕТЕЙ В КОНФЛИКТ «БУМЕРОВ», «ЗУМЕРОВ» И «МИЛЛЕНИАЛОВ». А НА ПЕРЕДОВОЙ ЭТОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ, КАК ВСЕГДА, ОКАЗАЛАСЬ ШКОЛА. ВЫРОСЛО НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ, В ШКОЛЫ И ДЕТСКИЕ САДЫ ПРИШЛИ НОВЫЕ ДЕТИ. ЭТО ПОКОЛЕНИЕ ИНТЕРНЕТА. ОНИ УЖЕ НЕ СМОТРЯТ ТЕЛЕВИЗОР — ОНИ СИДЯТ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ И МЕССЕНДЖЕРАХ, СМОТРЯТ КОРОТКИЕ ВИДЕОРОЛИКИ В «ЮТЬЮБЕ» И «ТИКТОКЕ». ОНИ НЕ ХОДЯТ НА КОНЦЕРТЫ, ОНИ ПРЕДПОЧИТАЮТ ФЛЕШМОБЫ, ЧЕЛЛЕНДЖИ И ДВИЖИ. ОНИ НЕ ЛУЧШЕ И НЕ ХУЖЕ, ОНИ ПРОСТО ДРУГИЕ, ВОСПИТАННЫЕ ИНТЕРНЕТ-ФОРУМАМИ И СЕТЕВЫМИ БЛОГЕРАМИ, ПРИНИМАЮЩИЕ НА ВЕРУ ВСЁ, О ЧЁМ ПИШУТ В КОММЕНТАРИЯХ К ПОСТАМ, И ПЕРЕСЫЛАЮЩИЕ ФЕЙКИ И РАЗЛИЧНЫЕ (ЧАСТО НЕЛИЦЕПРИЯТНЫЕ) ВИДЕО СО СМАРТФОНА НА СМАРТФОН В ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ПРОГРЕССИИ. И ЭТО ЕЩЁ ОДИН ВЫЗОВ, К КОТОРОМУ МЫ ОКАЗАЛИСЬ НЕ ГОТОВЫ.

Мы пытаемся вовлечь детей и родителей в созидающую деятельность в соцсетях, организуем различные воспитывающие события, но я не могу сказать, что мы побеждаем в этой конкурентной борьбе с потоком откровенно низкопробного развлекательного контента.

Учитель — профессия круглосуточная

Ежедневный поток информации в электронной почте, в рабочих чатах тоже постоянно держит нас в тонусе. Огромный объём информации, который мы ежедневно перерабатываем, также является для нас вызовом, к которому мы далеко не всегда готовы. Работа в сложившихся условиях требует от нас иного подхода к планированию рабочего времени, организации труда, применения бережливых технологий.

И так каждый день. Ты уже вроде бы не молодой специалист. У тебя за спиной 20 лет стажа. Казалось бы, за столько лет должен привыкнуть ко всему и уметь выйти из любой ситуации. Но нет, не получается. Возьмём обычный рабочий день. Три своих урока, два занятия нужно посетить у коллег, проанализировать их, потом дойти до кабинета, ответить на миллион вопросов коллег и школьников, пока идёшь по коридору... Потом добраться до компьютера, прочитать письма в электронной почте, определить ответственных исполнителей, сообщить им об этом, ответить на звонки — в принципе, обычная рутина.

Но тут в течение рабочего дня поступает звонок с вахты: пришла мама одной из учениц, эмоции переполняют, ей срочно нужен директор! Думаю, что же произошло? Понимаю, что лучше решить вопрос сразу на месте, чем заставлять даму ждать и лишний раз накручивать себя. Срочно вношу изменения в своё расписание, договариваюсь с учителем, у которого «окно», поменяться уроками и приглашаю родителя в кабинет. Выясняется: во время одного из уроков девочка, дочь посетительницы, наябедничала учителю, что её одноклассник пытается списывать из учебника правильные ответы. Этот мальчик в свою очередь говорит, что она тоже списывает (что оказывается правдой), попутно оскорбляет девочку и получает то же самое оскорбление в ответ. Учитель делает замечание обоим, возвращает класс в рабочий режим и даёт возмутителям спокойствия новое задание. Казалось бы, рядовая ситуация, не произошло ничего сверхъестественного.

Но девочка затаила обиду и решила отомстить всем. Зная о вспыльчивом характере мамы, она на перемене звонит ей, рыдая в трубку и расписывая в красках свои душевные травмы. Мама бросает всё, отпрашивается с работы и мчится в школу, чтобы наказать всех! Ей и в голову не пришло позвонить классному руководителю! Виноваты все! Никто не работает! Ситуация осложняется тем, что конфликт произошёл в пятом классе, ещё не налажены тесные взаимоотношения между новым классным руководителем и родителями. Начало года — нет пока взаимопонимания и доверия друг к другу.

В течение урока мы пытаемся успокоить маму, рассматриваем ситуацию с разных сторон. В итоге расстаёмся пусть не друзьями, но, по крайней мере, и не врагами, договорившись работать над разрешением конфликтов сообща, включая разум, а не эмоции.

Другая ситуация: школьник в социальной сети оставил неприличный комментарий под фотографией двух девочек. Это произошло в выходной день. Но всем известно, что учитель — профессия круглосуточная, поэтому мы не могли остаться в стороне и сразу же отреагировали. Позвонили родителям, запись со стены во «ВКонтакте» тут же была удалена. В понедельник, вернувшись на занятия, провели беседу со школьником, рассмотрели ситуацию со всех сторон. В том числе разобрали орфографические и пунктуационные ошибки в этом злополучном комментарии, куда без этого... Как говорится, извинения принесены, виновные наказаны, о конфликте в потоке повседневных дел забыли.

Всплыл этот эпизод через три недели. В личных сообщениях в «ВК» получаю письмо от мамы одной из учениц, в котором она присылает скриншот фотографии девочек с тем самым комментарием. Оказывается, она была не в курсе ситуации, а какой-то доброжелатель сделал скриншот экрана и отправил маме через три недели. Приношу свои извинения маме, говорю, что в курсе ситуации, что виновный уже наказан, запись в Интернете удалена, но, вероятно, сохранились скриншоты, которые путешествуют по телефонам. И, к сожалению, я не представляю, что с этим можно сделать. Говорю, что мы максимально оперативно отреагировали и в течение двух часов с момента появления комментария приняли все меры к его удалению. Маму не поставили в известность, чтобы не расстраивать её, не усугублять конфликт и просто не привлекать лишнего внимания к данной ситуации.

Как оказалось, мы были не правы. Пришлось снова возвращаться к этому конфликту, договариваться о времени встречи с родителями обеих сторон, привлекать участкового и инспектора по делам несовершеннолетних, поскольку на этом настаивала пострадавшая сторона. Надеюсь, в этой ситуации сделали выводы все: дети поняли, что не стоит писать лишнего в соцсетях, родители осознали, что нужно следить за активностью своих детей в Интернете, мы, педагоги, обрели новый опыт в разрешении подобных конфликтов.

Готовых рецептов нет

Прошло время, когда учитель был единственным источником знаний, когда к его мнению прислушивались, когда с ним считались. В какой-то момент получилось так, что в обществе к педагогам стали относиться иначе. Общаясь с родителями и учениками, ты должен взвешивать каждое своё слово, каждый свой поступок. Над нами всё время дамокловым мечом висит: «Ты же педагог! Ты должен найти подход!» Но педагогическая деятельность не имеет готовых рецептов. У нас нет и не может быть чётких инструкций, как повести себя в той или иной ситуации. Мы вынуждены каждый день изобретать всё новые и новые «рецепты». И это тоже ежедневный вызов, с которым сталкивается каждый из нас.

МЕНЯЕТСЯ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ, ЧТО, В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, ТРЕБУЕТ ПОСТОЯННОГО ОБНОВЛЕНИЯ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ РАБОТЫ. НАШИ ТРАДИЦИОННЫЕ ЛЕКЦИИ И БЕСЕДЫ УЖЕ ДАВНО СМЕНИЛИСЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ, ИНТЕРАКТИВНЫМИ ФОРМАМИ РАБОТЫ. ЗАНИМАЯСЬ С ДЕТЬМИ, ОБЩАЯСЬ С КОЛЛЕГАМИ, ТЫ ПОНИМАЕШЬ, ЧТО ПОМИМО БАЗЫ, ИМЕЮЩЕЙСЯ У ТЕБЯ ПОСЛЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА, МНОГОЕ ИЗ ТОГО, С ЧЕМ ТЫ СТАЛКИВАЕШЬСЯ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТЫ ОСВОИЛ САМ МЕТОДОМ ПРОБ И ОШИБОК, УЧАСЬ У ДРУГИХ, ЧИТАЯ ЛИТЕРАТУРУ, ПОСЕЩАЯ ЗАНЯТИЯ КОЛЛЕГ, КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ЕЖЕДНЕВНО ПРИНИМАЯ ТЕ ИЛИ ИНЫЕ РЕШЕНИЯ.

Но, несмотря на всё новые и новые вызовы, мы по-прежнему любим свою профессию. Ведь именно они — эти вызовы — являются движущей силой развития личности как педагога, так и школьника.

Владислав ВАСИЛЬКОВ, директор образовательного комплекса «Озёрки» имени М.И. Бесхмельницына Старооскольского городского округа

Идти вперёд, учиться и развиваться

В БЕЛГОРОДЕ НАГРАДИЛИ ЛУЧШИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕГИОНА

ФОТО: АРХИВ БЕЛИРО

31 марта в Белгородском городском Дворце детского творчества наградили победителей регионального конкурса «Лучшая организация дополнительного образования детей». Конкурс проводит департамент образования Белгородской области при поддержке Белгородской региональной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации с целью повышения роли педагогов и учреждений дополнительного образования детей в воспитании, обучении и творческом развитии личности ребёнка, совершенствования и развития системы дополнительного образования детей в регионе.

На заочном туре оценивались показатели качества деятельности организации, представленные в информационно-аналитической справке, и пятиминутный видеоролик «Дополнительное образование: мир открытых возможностей». На очном туре конкурсанты представляли выставку-презентацию деятельности учреждения, защищали образовательные программы и проводили открытые учебные занятия.

Каждое выступление оценивалось по пяти критериям эффективности: **конкурентоспособность, проектная (грантовая) деятельность, ресурсообеспеченность, результативность** (стабильность контингента обучающихся, достижения в конкурсах, фестивалях, соревнованиях и др.), **организация безопасности в учреждении**.

По итогам конкурса **победителем стал** Белгородский областной Дворец детского творчества (директор Наталья Орехова). **Призёрами стали** Центр внешкольной работы г. Губкина (директор Татьяна Коваленко); Центр эколого-биологического образования г. Старый Оскол (директор Александр Лысых); Дом детского творчества Алексеевского городского округа (директор Марина Копанева).

Лауреатами признаны Детский эколого-биологический центр города Валуйки (директор Татьяна Ворожбянова); Станция юных натуралистов Новооскольского городского округа (директор Владимир Ганагин); Дом пионеров и школьников Чернянского района (директор Вера Каменева).

Конкурс, в котором приняли участие 13 организаций, — это поиск свежих педагогических идей по обновлению содержания и образовательных технологий воспитания, развития, обучения личности ребёнка. Для педагогов это повышение профмастерства и престижа труда педагогов дополнительного образования.

— Дополнительное образование играет важнейшую роль для гармоничного развития личности. Именно кружки и секции наполняют жизнь ребёнка яркими, незабываемыми эмоциями, глубокими переживаниями. Именно дополнительное образование дало старт многим учёным, изобретателям, деятелям культуры. Мы должны стремиться к тому, чтобы дополнительное образование стало доступно каждому ребёнку, чтобы оно было умным и востребованным, — сказал, приветствуя конкурсантов, первый заместитель начальника департамента образования региона Николай Рухленко.

О непреходящем значении дополнительного образования напомнила ректор БелИРО Альбина Бучек: «Те качества и навыки, которые формируют педагоги допобразования, необходимы не только детям, но и взрослым. Трудно переоценить ваш вклад в сердце ребёнка, в воспитание любви к Родине, к своим близким. Какие бы современные технологии мы ни применяли, творческую, увлечённую и высокопрофессиональную личность педагога никто не отменял».

Директор Белгородского областного Дворца детского творчества Наталья Орехова от лица участников конкурса поблагодарила организаторов за возможность продемонстрировать свои достижения и наработки.

— Главная наша ценность — это дети, а преподавательский состав — это наш золотой фонд, те люди, без которых невозможно развить таланты и дарования, — отметила Наталья Викторовна. — Конкурс не бывает лёгким, заставляет идти вперёд, учиться, развиваться.

Победители, призёры и лауреаты получили дипломы департамента образования Белгородской области и Белгородской региональной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

В организации конкурса активное участие принимали структурные подразделения БелИРО — Центр развития конкурсного движения и образовательных практик и другие.

Альбина БУЧЕК,

ректор БелИРО:

Конкурс организаций дополнительного образования показал широчайший диапазон направлений деятельности, возрастной охват детей от самых маленьких дошколят до старших подростков, жанровое многообразие, в котором работают современные учреждения и педагоги допобразования. Дополнительное образование — это та среда, которая не просто дополняет, а играет в общем образовании исключительную роль, воспитывая и формируя личность человека. Оно позволяет заложить такие ценности, которые станут в жизни человека определяющими: высокую гражданскую позицию, любовь к своему делу, умение делать что-то своими руками и добиваться результата. Причём иногда просто головокружительных результатов, вызывающих заслуженную гордость педагогов, которые вкладывают частичку своей души в каждого ребёнка, работая с ним индивидуально, развивая его уникальные способности и дарования.

Мы, члены жюри, были в затруднении. Перед нами стояла задача оценить по жёстким критериям деятельность учреждений дополнительного образования. Но мы понимали, что невозможно оценить вклад каждого, новаторскую позицию, умение работать в команде. Задача была очень сложная, везде мы видели желание дать ребёнку не просто знания, не только развить талант, но ещё привить любовь к своей Родине, любовь к занятию настоящим трудом, умение ставить цель и идти планомерно к её достижению. Этот важный навык реально формируется и развивается в кружковой деятельности и помогает в течение всей жизни. В БелИРО создана кафедра дополнительного образования и воспитательных технологий, при ней лаборатория. Это говорит о том, что методическому обеспечению этого направления деятельности мы уделяем огромное значение, оказываем поддержку в плане публикации статей, обобщения опыта, внедрения новых тактик и технологий. Это всё имеет колоссальное значение, поэтому и кафедра, и лаборатория при ней трудятся над выработкой этих технологий, методических решений, разрабатывают методологические вопросы, которые позволят педагогам неустанно повышать своё мастерство.

Приподнятое праздничное настроение создали детские творческие коллективы. Студия «Вернисаж» и хореографический ансамбль «Браво» из Старого Оскола открыли мероприятие композицией «Русский триколор». Танцевальный коллектив «Калинка» Белгородского городского Дворца детского творчества зажёг зал озорным русским переплясом. Радовали зрителей чудесными голосами певцы студии эстрадного вокала «Акварель» Белгородского областного Дворца детского творчества, студии эстрадного вокала «Парадиз», «Пятый океан» и другие.

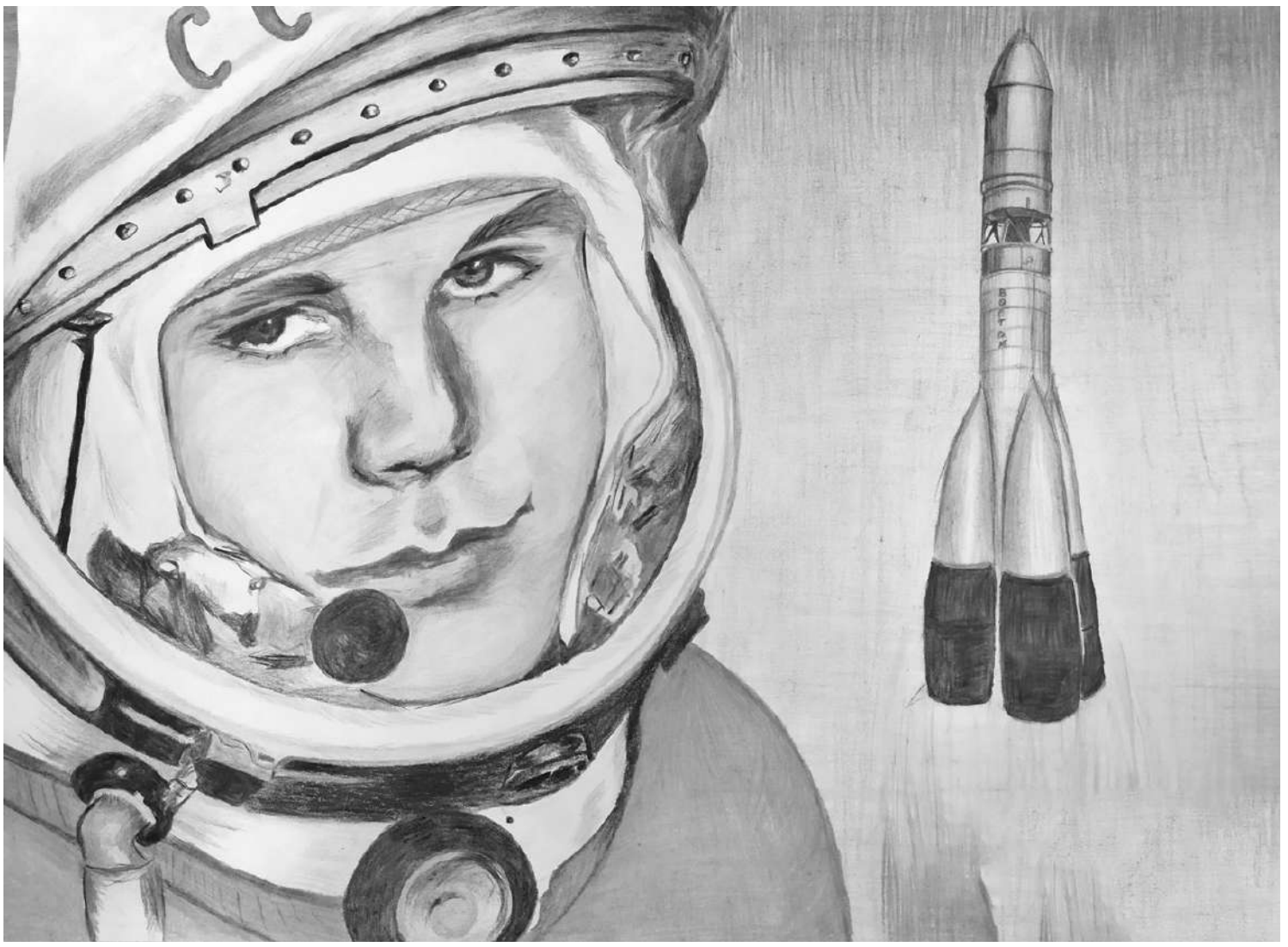
Танцевальный клуб «Импульс» городского Дворца детского творчества, хореографический ансамбль «Ритмы детства» областного Дворца творчества, хореографический ансамбль «Калейдоскоп» Яковлевского городского округа удивили прекрасной пластикой и глубокими хореографическими композициями.

Виктория ГОРЯЙНОВА

В системе образования Белгородской области функционирует 86 учреждений дополнительного образования: 28 центров, 3 дворца творчества, 14 домов творчества, 22 станции юннатов или юных техников, 19 спортивных школ. В них реализуется 3885 образовательных программ по 6 направлениям, учатся 90 132 ребёнка. Работает свыше 2000 педагогов.

Мысли о Гагарине

ЗА ЧТО НУЖНО СКАЗАТЬ СПАСИБО ПЕРВОМУ КОСМОНАВТУ ПЛАНЕТЫ



«Он сказал: «Поехали!». Рисунок Юлии Комендантенко (Береговская школа Прохоровского района)

Если соотнести свою жизнь с наиболее важными событиями, то мне довелось родиться в год запуска в космос первого искусственного спутника Земли, что является началом космической эры человечества. Через три с половиной года после этого Юрий Гагарин совершил полёт в космос. Этого события в силу малолетства не помню. В 1964 году я пошёл в школу. Школа как социальный институт в то время никогда не была в стороне от великих событий и свершений. Ольшанская средняя школа, что в Чернянском районе, ежегодно 12 апреля по-особенному оживала: звучали песни, проходили утренники, выпускались газеты, классные руководители рассказывали о космосе, значимости подвига Гагарина, о космонавтах. Пионерские отряды носили их имена. Все мы испытывали небывалую гордость за свою страну.

«Гагарин разбился!..»

В конце марта, как правило, нас отпускали на каникулы. В это время в Белгородской области шло обильное таяние снега, наши маленькие реки выходили из берегов, половодье было такое, что поймы напоминали моря, которые мы видели разве что на картинках. В тот день, 27 марта 1968 года, мы, ребятня, сидели по домам. Родители были начеку, смотрели за нами в оба, так как нас тянуло к воде, полые воды сбегали с гор и полей с невероятной силой, всё бурлило, и в этом бурленье было что-то страшное, зловещее, пугающее. Но мы всё-таки выходили на улицу, в домах нас было не удержать. Пускали кораблики. Бешено несущиеся потоки безжалостно расправлялись с бумажными корабликами, поглощая их и увлекая в пучину, а сделанные из дерева отправлялись в путешествие, очень быстро исчезая из виду. Подростки постарше придумывали небезопасные забавы: соревновались в прыжках через клокочущие ручьи.

Телевизоров у сельских жителей тогда ещё не было, радио, правда, работало исправно. Я вышел за ворота, а соседка тётя Клава выбежала на улицу, обезумевшая от горя, с полными слёз глазами, и закричала: «Гагарин разбился!» А потом разрыдалась на всю улицу. Новость быстро распространялась. Народ собирался стайками и горевал. Многие, не стесняясь, плакали, чувств сельчане не прятали. А тётя Оля, которая жила напротив, стояла и всё приговаривала: «Как же так? Вот он был, и мы ощущали себя сильными, могучими, богатырскими! А теперь его нет. Что же делать? Что же будет?»

А вечером в наш дом пришли соседи (в конце марта ещё не начались полевые и огородные работы, посиделки ещё продолжались), люди больше молчали, внимательно слушали радио. А баба Паша (я так к ней обращался, а взрослые её звали просто Ивановна, рассудительный, умный, мудрый был человек) пришла на беседу с кипой газет. Она, оказывается, всё это время собирала и хранила газеты с фотографиями космонавтов. Почти всё внимание было Гагарину, в газетах много было его снимков. Погибший вместе с Гагариным лётчик-испытатель Владимир Серёгин в разговоре был как-то на втором плане. Да оно и понятно, ведь Гагарин — первый космонавт планеты. Тогда как Серёгин тоже выдающийся человек. Боевой лётчик, герой Великой Отечественной войны, совершил более 200 вылетов. В 1945 году ему было присвоено звание Героя Советского Союза, лётчик-испытатель первого класса, командир учебного полка Центра подготовки космонавтов. Более десятка орденов…

Расходились поникшие, молчаливые, даже, можно сказать, суровые. Смерть первого космонавта Советского Союза и мира переживали как личную беду. Тем более не прошло ещё и года, как погиб космонавт Владимир Комаров. Уход из жизни Юрия Гагарина стал ударом для советских людей. В стране был объявлен траур.

Все космонавты — герои!

Космическая тема в селе была всегда очень обсуждаема. Снимки первых космонавтов публиковались на передовицах газет. А газеты выписывал каждый двор. Почтальона всегда ждали. Помню, мама заносила в дом «Красную звезду», «Сельскую жизнь», «Пионерскую правду», «Работницу», «Крестьянку», районку «Путь Ильича» и говорила: «Почта пришла!» Сначала все газеты и журналы просто перелистывали и смотрели фотографии, потом уже читали, а потом делились новостями. Успехи в космосе народом воспринимались как превосходство социализма.

Все космонавты — это герои, полёт в космос — это проявление мужества и героизма, даже по прошествии 60 лет. Каждый полёт — это путешествие в неизвестность. **Пилотируемая космонавтика — очень благодатная почва для воспитания патриотизма. А Гагарин — первый. В нём было нечто такое, чего не было у других, хотя все были герои.**

Когда я работал директором Орликовской средней школы Чернянского района, мы ввели в практику **гагаринские уроки**, вложив в это особый смысл. К ним педагоги готовились очень ответственно, рассматривая их как жизненные уроки, как то, из чего можно сделать выводы, извлечь что-либо поучительное на будущее, как своего рода наставление. Белгородчина всегда была сильна воспитательным контекстом. Последние командировки в школы подтвердили, насколько жива гагаринская тема, степень погружения в которую зависит от профессионализма педагога.

> В ПОГОРЕЛОВСКОЙ ШКОЛЕ КОРОЧАНСКОГО РАЙОНА Я УВИДЕЛ ТАКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ ЮРИЯ ГАГАРИНА, ОБРАЩЁННОЕ К ШКОЛЬНИКАМ: «ПОМНИТЕ, ДРУЗЬЯ: ПУТЬ В КОСМОС ДЛЯ КАЖДОГО ИЗ НАС НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ НА ЗЕМЛЕ. ОН ПРОЛЕГАЕТ ЧЕРЕЗ ХОРОШИЕ СОЧИНЕНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ, ЧЕРЕЗ ОТЛИЧНУЮ КОНТРОЛЬНУЮ ПО МАТЕМАТИКЕ, ЧЕРЕЗ ДЛИННЫЕ ХИМИЧЕСКИЕ ФОРМУЛЫ И ФИЗИЧЕСКИЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ. ОН, ЭТОТ ПОЛЁТ, НАЧИНАЕТСЯ НА ВАШИХ СПОРТИВНЫХ ПЛОЩАДКАХ, В ВАШИХ СЛЕСАРНЫХ И СТОЛЯРНЫХ МАСТЕРСКИХ, В ПОЛЯХ, ГДЕ ВЫ ПОМОГАЕТЕ ВЗРОСЛЫМ… САМАЯ БОЛЬШАЯ ПОБЕДА ПРИДЁТ ТОЛЬКО К ТОМУ, КТО УМЕЕТ ОДЕРЖИВАТЬ НАД СОБОЙ САМЫЕ МАЛЕНЬКИЕ, НЕЗАМЕТНЫЕ ДЛЯ ДРУГИХ ПОБЕДЫ».

Сын России

В конкурсе сочинений «Сын России», прошедшем в марте нынешнего года, приняли участие почти 10 тысяч школьников. Диалоги с ребятами показали, как много они знают о первом космонавте, как восхищаются его подвигом, улыбкой.

Действительно, Гагарин — очень харизматичный человек. Прежде всего благодаря покоряющей, прекрасной, лучезарной улыбке.

> МНОГИЕ МОГУТ ВОЗРАЗИТЬ: ПРИ ЧЁМ ТУТ УЛЫБКА? А ПРИТОМ ЧТО УЛЫБКА — ЭТО, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ, МОЗГОВОЙ ПРОЦЕСС. ТАКИМ ОБРАЗОМ, ЭТО СОВСЕМ НЕ МЕЛОЧЬ, НЕ КАКОЙ-ТО ШТРИХ. ГАГАРИНСКАЯ УЛЫБКА ВЫРАЖАЕТ ПРИВЕТСТВИЕ, РАДОСТЬ, ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ. ОНА СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О ШИРОТЕ ДУШИ, СЕРДЕЧНОСТИ, ОТКРЫТОСТИ. ЭТО СВОЕГО РОДА ФИРМЕННЫЙ ЗНАК.

Если учесть, что после полёта Юрий Гагарин объездил весь Советский Союз, что через месяц Юрия отправили в первую зарубежную поездку с так называемой «Миссией мира», то этот фирменный знак — улыбка — был более чем востребован. Та же баба Паша говорила: **«Вроде такой как все, простой, обычный, но улыбка делает его необычным, его улыбка как подарок. Вот он улыбается, а мне кажется, что это он мне улыбается, и мне тоже хочется улыбнуться, и от этого становится легче и светлее».**

Воспитание примером

Вспоминается один эпизод из школьной жизни. Наш классный руководитель долго разбиралась в ситуации, происшедшей в ходе спортивных соревнований, никто из класса не признавался. Это я потом, уже обучаясь в институте на учителя, понял, каким эффективным методом воспитания является пример. Татьяна Иосифовна почему-то увела разговор в сторону и начала рассказывать о Гагарине, о том, как на конечном этапе подготовки конструктор ракеты Сергей Королёв спросил каждого из лётчиков, готовы ли они к выполнению задания. Пятеро ответили, что да, готовы. А Гагарин сказал, что у него с утра болит голова, но он всё равно готов. Тогда Королёв объяснил, что за завтраком им дали препарат, который вызывает головную боль. Но правду сказал один Гагарин. После этого наша классная вышла, предупредив, что вернётся через некоторое время. В классе повисло молчание, а когда она вернулась, мы были готовы к разговору. При этом никто из одноклассников не считал друг друга предателем. Такое в школе бывало. В своей педагогической практике я достаточно часто обращался к примеру как воспитательному методу исключительной силы, который активно формирует сознание, чувства, убеждения.

В 2013 году на экраны вышел фильм режиссёра Павла Пархоменко «Гагарин. Первый в космосе», который посвящён жизни Юрия Алексеевича, его детству, подготовке к полёту и борьбе за первенство в отряде космонавтов. Показаны его отношения с женой Валентиной и генеральным конструктором Сергеем Королёвым. В центре фильма — космический полёт Гагарина, перед которым и во время которого он вспоминает различные ключевые моменты своей жизни. Лейтмотивом фильма является борьба за право быть первым. Чем же было обеспечено это право? В этом плане небезынтересны свидетельства психологов, которые отбирали кандидатов в первый отряд космонавтов и которые лучше других подметили особенности характера Гагарина. **Так вот они обратили внимание, что Юрий любит зрелища с активным действием, где превалирует героика, воля к победе, дух соревнования, что в спортивных играх он инициатор, вожак, капитан команды, здесь проявляется его воля к победе, выносливость, целеустремлённость, ощущение коллектива. Любимые гагаринские слова — «работа» и «работать». На собраниях вносит дельные предложения. Уверен в себе, в своих силах. Тренировки переносит легко, работает результативно. В отличной физической форме. Развит весьма гармонично. Чистосердечен. Чист душой и телом. Вежлив, тактичен, аккуратен, пунктуален. Интеллектуальное развитие высокое. Прекрасная память. Выделяется среди товарищей широким объёмом активного внимания, сообразительностью, быстрой реакцией. Усидчив. Не стесняется отстаивать точку зрения, которую считает правильной.**

Мы с женой с большим интересом смотрели фильм. Думается, что у этой картины не меньший зрительский потенциал, чем у «Легенды №17», просто, скорее всего, он остался недостаточно раскрученным…

«Отвага умная, лишённая дешёвого безрассудства»

В Смоленске я был в первый раз в 2005 году. Именно в тот год я возглавил Белгородский лицей-интернат. А Смоленский педагогический лицей как раз проводил конференцию. Помню, мы подготовили материал о деятельности своего лицея, чтобы поделиться наработками. Но главным было стремление посмотреть и поучиться. Тем более что Смоленский лицей до 2003 года возглавлял Владимир Новиков, легенда отечественной педагогики, кандидат педагогических наук, заслуженный учитель Российской Федерации, кавалер ордена Почёта. Пребывание в Смоленске предполагало и культурную программу. В поездке мы были с женой, она тоже педагог, причём педагог умный, грамотный и глубокий. Она несколькими годами раньше уже была в Смоленске, и ей довелось посетить гагаринские места, что произвело сильнейшее впечатление, она очень хотела, чтобы гагаринские места стали и моим достоянием. И мы поехали. Из поездок я увожу

прежде всего мысли, рассуждения, переживания от увиденного и услышанного. Особенно врезались в память слова генерал-полковника авиации Каманина о трудности выбора, которые привела экскурсовод: **«Отличные человеческие экземпляры. О Гагарине, Титове и Нелюбове нечего сказать — как люди и космонавты они пока не имеют отклонений от эталона. Николаев — самый спокойный. Быковский менее, чем другие, внутренне собран, способен на некоторую долю развязности и может сказать лишнее. ...Трудно решить, кого посылать на верную смерть, и столь же трудно решить, кого из двух достойных сделать мировой известностью и навеки сохранить его имя в истории человечества».**

А вот и фотография, где запечатлели самый важный момент в жизни Гагарина — ему объявили, что полетит именно он. Почему-то сразу подумалось о знаменитом Константине Циолковском, который в 1935 году описал внешность первого человека в космосе: **«Я свободно представляю первого человека, преодолевшего земное притяжение и полетевшего в межпланетное пространство… Он русский… По профессии, вероятнее всего, лётчик… У него отвага умная, лишённая дешёвого безрассудства… Представляю его открытое русское лицо, глаза сокола»**. Совсем как будто о Гагарине. У него были голубые глаза и служил он лётчиком-испытателем. Любопытно, что когда Циолковский охарактеризовал первого космонавта, Юра Гагарин учился ходить — ему был примерно год от роду. Недаром русского теоретика называют космическим пророком.

Космос должен быть общим и человечным

Около года назад мне подарили книгу Сергея Рязанского «Удивительная Земля». По существу это уникальный фотоальбом с редкими кадрами съёмки Земли из космоса, с борта Международной космической станции. Автор — российский космонавт-испытатель, Герой России, учёный, увлечённый фотографией, из своего второго полёта в космос привёз 350 тысяч снимков. Представляете?! Вулканы и острова, реки и города, горы и поля… В книге более 100 прекрасных фотографий, вызывающих восторг. Иногда после трудного рабочего дня берёшь в руки книгу, начинаешь рассматривать, погружаешься в этот процесс, и знаете — здорово успокаивает. В Сергее Рязанском есть что-то гагаринское. А вот что? Прежде всего обаяние. Когда Гагарин увидел нашу планету из космоса, он произнёс: «Я вижу Землю! Она так прекрасна!» Своими фотографиями Сергей Рязанский подтвердил слова Гагарина. Юрий Дудь как-то спросил Сергея: «А если бы вы встретили Юрия Гагарина, что бы вы сейчас ему сказали?» Очень интересно прозвучал ответ: «Сложный вопрос. Наверное, сказал бы ему спасибо. За тот огонь, который у него получилось зажечь в сердцах людей. Он со своей харизмой и обаянием действительно зажёг космосом весь мир. И ведь куда бы ты ни приехал, ты говоришь про космические полёты, у всех в мыслях возникает Юрий Гагарин с его улыбкой, открытостью, неполитизированностью. Потому что при всём том, что он представлял Советский Союз и его активно использовали, всё-таки он нёс в себе какой-то позитивный человеческий заряд, за что ему огромное спасибо. Космос должен быть таким, космос должен быть общим и человечным».

Конструктор Сергей Королёв долго выбирал название первого космического корабля. В его рукописном документе читаем: «Восход», «Взлёт», «Восхождение», «Восходящий», «Встречный», «Высота», «Высотный», «Возрождение», «Волна», «Вулкан», «Воля», «Ветер», «Вечер». Все названия начинаются с буквы «в». Что это? Простое совпадение? Глубокий смысл? Достоевскому принадлежит удивительное высказывание: «Слово — та же деятельность, а у нас — более чем где-нибудь… Блажен тот, кто умеет прочесть его». Сергей Павлович понимал, что название корабля должно отзываться ярким образом. Каким? Над этим вопросом мы не раз размышляли со своими детьми. Отдельные детские мысли просто врезались в память:

— Мне нравится название «Волна», потому что волна смывает на своём пути всю грязь, пробивает путь к новому.

— Почему «Ветер»? Да потому что он могучий, а что значит глоток свежего ветра!

— «Восход» — красивое название. Он неминуем, его нельзя остановить, это прекрасное зрелище, своего рода торжество жизни и света.

— Высота всегда манит, как даль, ширь, глубина. Высота — это что-то неизвестное. И тем радостнее, когда высоту покоряешь.

Как-то жена напевала «Гимн космонавтов», созданный композитором Оскаром Фельцманом и поэтом Владимиром Войновичем. Замечательная песня. Девятилетний внук услышал (это было в прошлом году) и попросил, чтобы с ним её разучили. Он с удовольствием выучил всю песню, а потом исполнял гостям, знакомым. А однажды ему на глаза попалась книга Альберта Лиханова «Сын России», великолепно оформленная палехскими мастерами. Он долго её рассматривал, задавал вопросы. Книга его захватила, дальнейшие просьбы звучали примерно так: «Давай поговорим про Юру». Мы садились, рассматривали картинки, разговаривали. А мне подумалось: «Если книга вызывает столько вопросов, значит, она умная, настоящая, ценная». «Сын России» действительно формирует сознание, воспитывает характер. Недавно в очередной раз сам её перечитал. Что ни предложение, то отдельная тема для размышлений. В этой книге вся философия жизни. Слово Лиханова о Гагарине мощное, весомое, сильное. Постигать да постигать.

Гагаринская тема вечная. Всё ещё впереди в осмыслении жизни и подвига первооткрывателя космоса.

Николай РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника департамента — начальник управления образовательной политики департамента образования области

Встреча с Гагариным

В школе № 46 Белгорода педагоги вместе с кадетами-юнкорами придумали интересный проект — сборник «Учитель пишет историю». Первый выпуск вышел в конце 2017 года. Учителя рассказывают о детстве и юности и о том, какие истории с ними приключались и с какими интересными людьми они встречались. Чтобы современные дети знали, как жили много лет назад их ровесники. Этой работой с ребятами занимается учитель английского языка, координатор кадетского движения школы Алла Антропова. Мы публикуем одну из историй от юнкора Артёма Горохова.

Наш учитель физкультуры Виктор Васильевич Берлетов родился в 1947 году в посёлке Пролетарском Ракитянского района. В то время школьники постоянно помогали колхозам и совхозам во время полевых работ. Летом 1961 года совхоз за активную помощь подарил классу машину «ГАЗ-51». А ещё на каникулах ребята решили съездить в двухнедельный поход по Крыму. Поход этот организовал для них учитель-ветеран, который хотел провести своих воспитанников по местам боевой славы, показать красоты дивного полуострова и просто дать ребятам возможность искупаться в море, позагорать.

18 школьников и их взрослые товарищи — руководители группы — проехали весь Крым, от Керчи до Севастополя. В середине путешествия оказались в Гурзуфе возле военного санатория «Гурзуф». А в это самое время там отдыхал после полёта первый в мире космонавт Юрий Гагарин.

У входа в санаторий всегда было много журналистов, и все они хотели первыми расспросить Гагарина о его полёте. Вскоре вышел генерал-полковник Николай Каманин, который возглавлял группу космонавтов. Ученики попросили его организовать встречу с Юрием Алексеевичем. Каманин долго отнекивался, но всё же разрешил эту встречу. Вышла вся семья Гагариных. У Юрия Алексеевича было загорелое обветренное лицо, он был одет в обычную одежду: брюки, теннисную футболку и сандалии. И он согласился сфотографироваться со всем классом!

Фотографировал одноклассник Виктора Васильевича Александр. После Виктор задал Гагарину вопрос: «Почему у вас такое обгоревшее лицо?» На что космонавт ответил: «Да на рыбалке я долго был, совсем не клюёт: всего пара бычков и пескарь»…

А потом первый в мире космонавт долго говорил с белгородскими ребятами о жизни…

ФОТО: АРХИВ ВИКТОРА БЕРЛЕТОВА

Кто, если не я?

Как же страшно быть первопроходцем… Во всём. Мы, школьники, трясёмся осиновыми листочками перед важными выступлениями, мероприятиями, экзаменами. Делать что-то впервые даже взрослым не всегда легко. После долгих тренировок, после множества проб, ошибок, тестовых полётов ОН пережил то, что мы даже представить не можем.

* * *

В начале войны вместе со старшим братом Валентином Юра в тайне ото всех носил раненому красноармейцу воду, еду, ребята помогали залечивать его раны.

Кто, если не я?..

Солдат выжил и потом даже написал письмо, в котором поблагодарил за это ребят.

* * *

Вспышка… Детский крик. Хрип.

— Мама! Мамка-а! — испуганно протянул шестилетний Юра, набирая скорость по пути к погребу, в котором они с семьёй жили с начала оккупации и укрывались от злобного немецкого офицера, который только что на тоненьком шарфике повесил надоевшего ему младшего брата бегущего мальчика.

— Мама-а! Там Борьку того… — первоклассник Юра задыхался, испуганно указывал пальцами на сарай и ждал реакции матери.

Продолжить он не смог, по глазам мать всё поняла. Обезумевшая, она кинулась туда, откуда прибежал один из её сыновей, молясь, чтобы Боря остался жив, чтобы успела она его спасти.

Успела. Заливаясь слезами, в охапку собрала детей и несколько дней просидела с ними в погребе-землянке, боясь, что злодей всех за спасение малыша накажет. Страшно, холодно, голодно, но… *Кто, если не я?..*

Мальчик вылезал из землянки и тихонько в сумерках ходил за водой, чтобы хоть как-то протянуть эту неделю.

* * *

Вальку и Зою, старших брата и сестру, ранним утром гитлеровцы вытащили из их импровизированных кроватей из соломы и тряпок, дом-то их уже давно был занят. Сказали собирать пожитки, ничего не объяснив. Юру не стали трогать: мал был паренёк и бесполезен.

Он видел, как его мама и матери соседских ребятишек бежали за грузовиками, увозившими подростков, остервенело цеплялись в попытках оставить своих детей возле себя и выли от безысходности, когда гитлеровцы отгоняли их прикладами, нередко попадая и по головам.

Кто, если не я?.. В отместку за такую потерю через некоторое время он набрал в ладошки каустической соды и подсыпал в заряжавшиеся в избе аккумуляторы. Благо, немцы так и не узнали, кто виновник поломки.

Оставшись за старшего, маленький большой Юра, так и не познавший детства, многое взял на себя и позже не любил вспоминать эти времена.

* * *

Поступив на литейное, он занимался спортом, при своём сравнительно небольшом для баскетбола росте стал капитаном.

Кто, если не я?..

Дух коллектива, сплочённость, ответственность и новые победы манили юношу. Какая сила должна быть заключена в человеке, который любую проблему встречал легко и с улыбкой? Он всегда подтверждал свою позицию словами знаменитого советского лётчика Валерия Чкалова: *«Если быть, то быть только первым»*.

* * *

Но небо манило, поэтому Гагарин в Саратовском аэроклубе задержался надолго. Почти 50 часов в небе, 196 учебных полётов… Сам того не зная, он готовился к большему, потому что, думаю, повторял: *«Кто, если не я?..»*

Армия расставила всё по своим местам: волевого и упорного Юрия призвали в первое военное авиационное училище имени К.Е. Ворошилова и назначили помощником командира взвода.

Проблемы с ростом, управлением не останавливали его, потому что он хотел быть *первым*. Среди всех претендентов отметили именно Гагарина: сильного лидера, умеющего руководить командой, чистосердечного и доброго парня, имеющего высокие результаты.

* * *

Входящая в атмосферу капсула плавилась, плазма кипела. Посадка была не так безмятежна и проста, как потом описывали это многие СМИ. Кто-то даже нечаянно создал легенду, в которой Королёв якобы услышал по радио: «Прощайте, товарищи». Но этого, как мы знаем, не было, в период посадки радиосвязь с горящим шаром просто невозможна.

Было страшно, очень страшно. На многих фотографиях у Гагарина ужасные синяки вокруг глаз. Опасность велика. Какой же дикий страх, первобытный ужас лётчик мог испытывать… И правда, ведь было заготовлено три конверта на случай трёх разных исходов первого полёта, но он не испугался…

Кто, если не я?..

Стиснув зубы, собрав волю в кулак, он добрался к нам, вернулся на Землю. Не секрет, что космос для нас был неизведанным пространством, множество пробных запусков не всегда были удачными… Но все были уверены в своих силах, потому что они работали не только от своего имени, а от имени страны. Дети Руси, сыны России — союзное сплочение от Королёва до простого инженера. Они сделали это! 1 час 48 минут в космосе провёл Юрий Гагарин. Корабль успешно приземлился на территории СССР. Страна встрепенулась, Красная площадь наполнилась счастьем. Рабочие, студенты, ученики — все были в эйфории.

* * *

А дальше? Дальше мы знаем все детали наизусть: и об обеде у королевы Англии, и о неловкостях в Америке, и про вопросы о Боге от Хрущёва, и о пуговицах, которые он брал про запас, потому что поклонники отрывали их на память, и о шнурках, оказавшихся подтяжками, и многом другом…

Юрий Алексеевич Гагарин — первый человек, который осмелился покорить неизвестное, за что и получил метафорическую награду «За освоение целинных земель».

Иногда я задаюсь вопросами: «Насколько нужно быть отважным и уверенным в своём деле человеком? Как сохранить спокойствие, вернуться на Землю и… улыбаться?» А между тем написать прощальное письмо жене и детям, если вдруг ничего не выйдет, а смерть неожиданно настигнет его…

Было ли это легко? Однозначно нет. За этим полётом стоит работа множества людей, настоящих специалистов. Система подготовки состоит из винтиков, каждый из которых является неотъемлемой частью. Перед полётом были сотни изматывающих тренировок, но главное — это желание. Желание идти к своей цели, несмотря ни на что. *Кто, если не я?..* На его пути встречались и друзья, и недруги, но он понимал, что, если опустить руки один раз, другого шанса больше не будет.

У Юрия Гагарина получилось пройти отбор из тысяч лётчиков, он вошёл в ту знаменитую шестёрку и стал первым. *Первым* в космосе, *первым* в мире, *первым* в стране, *первым* для себя. Он никогда не жаловался, не опускал руки. Настоящий СЫН РОССИИ.

Валерия НИКОНОВА,
10-классница лицея № 9 г. Белгорода,
участница конкурса сочинений «Сын России»

Гранты, которые мы получаем

ПОЧЕМУ КАЖДЫЙ ГРАНТОВЫЙ ПРОЕКТ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДОЛЖЕН РАЗВИВАТЬСЯ И ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ СРОКОВ РЕАЛИЗАЦИИ

Новогодний спектакль учащихся театральных и танцевальных студий на обновлённой сцене Дворца творчества

Учащиеся детского объединения «Робототехника» программируют робота

Гранты — это хорошо или плохо? С одной стороны, хорошо: это возможность развиваться, приобретать оборудование, получать новые знания. И почему это может быть плохо? Да потому что грантовый проект должен быть социально значимым и его нужно отрабатывать. То есть не просто денежки получать, но и работать, много работать. Да и заявку на грант или отчёт о его реализации написать не каждый способен. И всё же грантовая поддержка даёт такие огромные возможности, особенно для образовательных учреждений!

Что нужно сделать, чтобы получить грант? Вопрос непростой. Для начала нужно понять, для чего вам этот грант нужен. А понять проще всего на реальных примерах успешных грантовых проектов. И вот мы отправляемся в Белгородский Дворец детского творчества, который за последние пять лет выиграл целых три гранта!

Начали с технокласса

— Первый грант получили в 2017 году от департамента образования Белгородской области — на создание технокласса «Леонардо». У нас до этого было детское объединение «Робототехника», там занимались в основном школьники среднего и старшего звена. А грант помог нам приобрести оборудование для объединения «Микроэлектроника», где смогли уже заниматься и ребята из начальной школы. Они учатся собирать монтажные схемы интерактивных электронных устройств из электронных конструкторов. То есть делают первые шаги в электронике, — рассказывает директор Дворца творчества Сергей Андреев.

Когда Дворец подавал заявку на федеральный грант Министерства просвещения с проектом «Создание центра драматургии, режиссуры и современных видов искусств», планы строились большие. Здание Дворца построено в 1979 году, и театральный корпус требовал ремонта. Но ведь главное — это не стены, а дети! Нужны условия, чтобы ребята могли реализовать не только театральные, но и другие творческие таланты. И грант помог отремонтировать зал, открыть новые направления работы с детьми.

— За счёт грантовых средств мы обновили концертный зал, и это не только ремонт. Обновили сцену, кресла, но самое главное — приобрели мультимедийное, световое и звуковое оборудование. Дворец сегодня выступает организатором множества мероприятий городского и областного уровня. Новое оборудование в этом помогает. Очень важно, что реализация гранта позволила нам открыть новые направления — светорежиссура, звукорежиссура, диджеинг для ребят. Раньше были направления фото и видео, журналистика, теперь мы этот список расширили. Ребята пишут сценарии, снимают, монтируют, делают мультимедийные презентации, спецэффекты — в общем, стали участниками процесса. Плюс к этому появились направления по работе с декорациями (педагог с ребятами учились оформлять сцену, освоили работу бутафоров, декораторов. Дети в основном расшивают и украшают концертные костюмы, придумывают образы), грим и сценический визаж. И получилось, что этот проект объединил очень много направлений работы Дворца. Несмотря на то что сроки реализации гранта прошли (2018 — 2020), эти объединения продолжают работать! — говорит Сергей Владимирович.

Третий грант Дворец получил уже в этом году — 700 тысяч на создание IT-кластера «Цифровая крепость».

— Это новое объединение для старшеклассников. Ребята учатся создавать сайты, работать в программах компьютерной графики, 3D-моделирования. В рамках этого гранта приобрели планшетные компьютеры, ноутбуки, телевизор — мультимедийный экран, который используется и во время мероприятий, и на занятиях, — продолжает Сергей Андреев.

Где можно найти информацию о грантовых конкурсах?

— Прежде всего в Интернете, — говорит Сергей Владимирович. — Мониторим сайты, ищем конкурсы, проекты. Много информации о конкурсах даёт департамент образования. Особенно это касается региональных проектов. Это не обязательно может быть грантовый конкурс с финансовой точки зрения. Участие в разных творческих и профессиональных конкурсах — это внутренний стимул, понимание, что мы можем сделать.

Помнить о софинансировании

Любой грантовый проект предполагает софинансирование. Во Дворце творчества это очень хорошо понимали и всегда просчитывали, сколько можно вложить собственных, а сколько — привлечённых средств.

— На реализацию проекта «Создание центра драматургии, режиссуры и современных видов искусств» пять миллионов мы получили от Министерства просвещения, три миллиона — от субъекта Федерации и вложили свои три миллиона, — рассказывает Сергей Андреев. — А в рамках реализации проекта «Цифровая крепость» за счёт собственных средств оборудовали сам кабинет, провели Интернет, создали условия для занятий.

И педагоги должны учиться

Грант — это не только деньги. Прежде всего — это люди. Чтобы быть в тренде, педагогам тоже нужно постоянно учиться — и работать с новым оборудованием, и разрабатывать образовательные программы. Главное — чтобы это было интересно и полезно детям.

В дополнительном образовании требования к посещаемости более лояльные, чем в школе. Это удобно для ребят и родителей. Но само учреждение допобразования постоянно вступает в конкурентную борьбу за ребёнка. Чтобы он пошёл на кружок или в секцию, а не засел на диване со смартфоном. Чтобы он развивал свои спортивные или творческие таланты, а не болтался без дела на улице.

— Сейчас дети не пойдут туда, где им скучно, — говорит заместитель директора Дворца Анна Маматова. — Это большая ответственность — чтобы было интересно детям.

И у скучного педагога дети надолго не задержатся. Так что просто отработать положенные часы — это не про педагогов допобразования. Тут нужны горящие глаза и стремление научить ребят новому и полезному и у них чему-то поучиться. И постоянно устраивать какие-то акции и мероприятия, интересные для детей. В общем, случайных людей в этой сфере нет.

Открыты для коллег

— С 2019 года Дворец носит статус площадки-новатора, а это звание может получить только учреждение, которое участвует в инновационной деятельности. Мы на своей площадке проводим мероприятия для коллег, рассказываем о своём опыте, как написать заявку на грант. То есть показываем другим, к чему нужно стремиться. И если у коллег есть вопросы по грантовой деятельности, готовы подсказать, как и что нужно делать, — отмечает директор Дворца детского творчества.

Учащиеся детского объединения «Гримёрка» учатся наносить грим

У Дворца много собственных проектов. Один из самых интересных — форум старшеклассников «ФАНТ» — Форум Активных, Неравнодушных, Творческих. За два — три месяца до старта дети получают творческое задание — это своего рода отборочный тур. Тех, кто попал на очный тур, разбивают на группы по направлениям (художественное творчество, IT, медиа и др.), и в течение всего форума педагоги Дворца сопровождают ребят в выполнении заданий.

— Дети получают навыки проектного управления. В каждой группе разрабатывают свои проекты, их рассматривают эксперты, и лучшие проекты получают поддержку управления образования, — добавляет Сергей Владимирович. — А с этого года во Дворце открылся проектный офис. Это целая образовательная программа, рассчитанная на год. Для нас это социально значимое направление. Дополнительное образование можно условно разделить на два направления: что интересно детям и что интересно и полезно обществу. Навыки проектной работы и другие помогают детям самореализоваться и пригодятся в любой профессии. Мы стараемся не только следовать запросам детей и родителей, но и развивать те направления, которые могут помочь ребятам в жизни. Сейчас вообще дополнительное образование во многом можно рассматривать как профориентационное.

Ещё один важный и интересный проект Дворца — группы кратковременного пребывания для дошкольников.

— Для многих родителей, которые не смогли устроить ребёнка в детский сад, это выход. Дети получают всё, что нужно для занятий, — канцелярские принадлежности, игрушки. Есть образовательная программа, но и серьёзный воспитательный компонент. Мы считаем это важным направлением работы. Социализация для ребёнка очень важна. Особенно для тех детей, которые по разным причинам не ходят в детский сад. Родители платят добровольные взносы на развитие группы. А для нас это направление очень важно и потому, что в связи с переходом школ на первую смену на Дворец возросла нагрузка во второй половине дня. Раньше мы проводили занятия со школьниками и с утра, и после обеда. Сейчас в первую половину дня работаем в основном с дошкольниками.

Платных услуг во Дворце не так много, но и на них есть социальный заказ. Например, плавание. Кто поспорит, что умение плавать — один из жизненно важных навыков для любого человека? Поэтому во Дворце разработали одногодичную программу по обучению плаванию.

— Она идёт в дополнение к восьмилетней программе спортивной школы, и мы набираем в основном первоклассников. Если ребёнок и дальше хочет заниматься плаванием уже в спортивной школе, он должен пройти вступительные испытания и при успешном исходе перейти на вторую ступень обучения, — добавляет директор.

Планов у Дворца творчества много. Коллектив здесь работоспособный, творческий. Стало традицией, когда бывшие воспитанники, получив профессиональное образование, возвращаются сюда педагогами. Молодёжь работает рядом с опытными коллегами, здесь нет перекоса ни в одну, ни в другую сторону. А главное — есть желание и дальше творить и придумывать много интересных и полезных занятий для детей и подростков.

Елена МЕЛЬНИКОВА » ТЕКСТ
Архив Белгородского Дворца детского творчества » ФОТО

Менеджер + воспитатель = …

ПОЧЕМУ ЭФФЕКТИВНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ СОВМЕЩАЕТ В СЕБЕ ДЕСЯТКИ РОЛЕЙ

«Я и администратор, и менеджер, и коллега, и должностное лицо, и работодатель, и психолог, и экономист, и методист, и хозяйственник… Причём в течение всего лишь одного дня ты можешь примерить на себя все роли. В течение дня ты можешь ощутить себя окрылённой, счастливой, разочарованной, созидающей, отчитывающейся…» — размышляет заведующая детским садом № 74 «Центр развития ребёнка «Забава» г. Белгорода Светлана Мозговая. Трудно? Да! Но о-о-очень интересно. И, как показывает практика — а Светлана Мозговая победила на VIII Всероссийском конкурсе профмастерства «Воспитатели России» в номинации «Лучший руководитель образовательной организации «Эффективный руководитель», — ещё и результативно! Впервые за восемь лет белгородского конкурсанта удостоили победного места. Так кто же он — эффективный руководитель? Слово — обладателю этого звания (сканируйте QR-код и увидите победный ролик Светланы Мозговой).

Дошколята изучают планеты Солнечной системы

В воспитатели пойду…

Как и многие ученицы начальных классов, Света мечтала стать учителем. Маленькая выдумщица педагогический навык отрабатывала на куклах: завела журнал, тетради, старательно раздавала задания своим «ученикам» и, конечно же, аккуратно выводила детской рукой в их дневниках оценки. Потом, увлёкшись детективным телефильмом «Следствие ведут знатоки», загорелась стать следователем. А после девятого класса, наслушавшись воодушевлённых рассказов подруги об учёбе в педколледже, поехала поступать в Яковлевское педагогическое училище. После были белгородские педуниверситет по специальности «Педагогика и психология дошкольного образования», институт экономики и права по специальности «Управление персоналом», президентские курсы по программе управления инновациями в корпорациях. Но это после, а пока вернёмся в 1996 год. На руках у Светы долгожданный красный (кто бы сомневался!) диплом. Ура, сбылось — она педагог! Как сейчас помнит, 28 августа. Пара секунд сомнений и волнений, и вот дипломированный специалист зайдёт в свой первый «детсадовский дом» — № 119 ЮВЖД ст. Белгород (с 1999-го его переименовали в детский сад № 4).

— А всё ли получится? Сложатся ли тёплые и доверительные отношения с малышами, их родителями, с коллегами? — переживала молодой воспитатель.

Сложилось! Ещё как! 2008 год. Молодого инициативного воспитателя приметили в городском управлении образования. К её удивлению, предложили стать… заведующей. В голове тут же промелькнули картинки из детства, юношества и студенчества. В школе — всегда первая (и главная!) в октябрятской «Звёздочке» — и макулатуры больше всех соберут, и металлолома. В училище, университете — староста группы. Ни один праздник, конкурс, соревнование без неё не обходились: лыжные гонки — прокатится с ветерком, спортивное ориентирование — одногруппников не подведёт, лёгкая атлетика — почему бы и нет? Что скрывать — по природе всегда была лидером и организатором. Так почему бы не продолжить занимать лидерские позиции? К ответственности ей было не привыкать, да и трудностей никогда не боялась. Пришла заведующей в 39-й детский сад Белгорода, а в 2014-м возглавила детсад побольше — 74-й. Сейчас в «Забаве» 61 сотрудник, 285 дошколят (9 групп общеразвивающей направленности, две — компенсирующей, для детей с нарушениями речи), плюс ещё 24 ребёнка — в группе кратковременного пребывания.

Жизненные вызовы

— Каждое предложение — стать заведующей малокомплектного детского сада № 39 или возглавить 74-й — я воспринимала как жизненные вызовы. А на вызовы нужно отвечать. Когда-то я помогала маленьким девчонкам и мальчишкам осознавать себя в окружающем мире, теперь же в статусе заведующей мне предстояло делать то же самое, только уже со взрослыми людьми, имеющими своё мнение и свои собственные взгляды на жизнь, — вспоминает Светлана Мозговая.

По её мнению, ей несказанно повезло: она выбрала самую верную дорогу, пройдя путь от воспитателя до руководителя. Знает всю детсадовскую «кухню» изнутри. Потому может дать совет — не книжный, сухой, как из учебника, а из собственной практики. Оттого старается найти в напряжённых буднях время, чтобы заглянуть к молодым специалистам, поделиться опытом. К примеру, маленький нехочуха отказывается от каши? Попробуй заинтересовать его детской игрой. Мол, съел одну ложку — измерил силу, вторую, третью… И не забудь похвалить: «Вот какой ты сильный стал!», «Да ты же у нас настоящий богатырь!». Действенно! В детсаду есть целая группа, обожающая геркулесовую кашу. Никто не отказывается (а то и вообще добавки просят!) — хотят стать силачами. Или, к примеру, маленький непоседа то

Светлана Мозговая

и дело задирает других ребят. Ты с ним и строго, и ласково — как ни пытайся, ничего не помогает. Так, может, попробовать непослушного забияку назначить главным, дать ему ответственное поручение?

Принципы эффективного руководителя

Для себя Светлана Викторовна поняла: руководитель — как батарейка, приводящая весь огромный механизм к исправной и слаженной работе. Но чтобы она стала таковой, нужно следовать правилам и принципам. У нашей героини — непоколебимый свод таковых.

БУДЬ ЛИДЕРОМ. ПРОЯВЛЯЙ КРИТИЧНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ, УМЕЙ БРАТЬ НА СЕБЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, РЕШАТЬ ВОЗНИКШИЕ ПРОБЛЕМЫ.

УЧИСЬ ВСЕГДА И НЕ ОСТАНАВЛИВАЙСЯ НА ДОСТИГНУТОМ. ЧТОБЫ НЕ ОКАЗАТЬСЯ ЗА БОРТОМ, А БЫТЬ ВОСТРЕБОВАННЫМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ, НЕОБХОДИМО ПОСТОЯННО САМООБРАЗОВЫВАТЬСЯ.

НЕ ДОГОНЯЙ ДРУГИХ — ПЕРЕГОНИ СЕБЯ! КАЖДЫЙ ДЕНЬ СРАВНИВАЙ СВОИ РЕЗУЛЬТАТЫ СО ВЧЕРАШНИМИ, НЕ БОЙСЯ СТАВИТЬ ПЕРЕД СОБОЙ НОВЫЕ АМБИЦИОЗНЫЕ И ГЛОБАЛЬНЫЕ ЦЕЛИ НА БУДУЩЕЕ.

БУДЬ ЧАСТЬЮ КОМАНДЫ. ХОРОШИЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ВСЕГДА ЗНАЕТ, КОГО НУЖНО ПОДБОДРИТЬ, ПОДДЕРЖАТЬ, А КОГО И СЛЕГКА ПОДТОЛКНУТЬ НА ПУТИ К ЦЕЛИ. ОБОЗНАЧАЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ, ЧУВСТВУЙ И ЗАДАВАЙ РИТМ КОЛЛЕКТИВУ.

ПРИНИМАЙ ВЗВЕШЕННЫЕ РЕШЕНИЯ, ДЕРЖИ СВОИ ЭМОЦИИ ПОД КОНТРОЛЕМ. НЕПОЗВОЛИТЕЛЬНО ПОВЫШАТЬ ГОЛОС НА КОЛЛЕГ. К КАЖДОМУ СЛЕДУЕТ ОБРАЩАТЬСЯ УВАЖИТЕЛЬНО, НА «ВЫ», ПО ИМЕНИ-ОТЧЕСТВУ.

ДЕЛЕГИРУЙ ПОЛНОМОЧИЯ. КОНТРОЛИРУЙ РЕЗУЛЬТАТ, А НЕ ПРОЦЕСС, РАССТАВЛЯЯ КЛЮЧЕВЫЕ ТОЧКИ ПО ХОДУ ИСПОЛНЕНИЯ ЗАДАЧИ.

Оставь метлу! Иди руководить!

К слову, что скрывать, с последним — делегированием полномочий — у Светланы Викторовны в самом начале директорствования совсем не срослось. Новоиспечённой заведующей то и дело казалось, что никто кроме неё не сделает работу лучше. Хорошо, помог случай. В 39-й детский сад должна была приехать комиссия по приёмке. Вооружившись метлой и граблями, Светлана Викторовна побежала сама наводить порядок в детсадовском дворе. Педагог-психолог Вера Павловна Селезнёва, понаблюдав за неугомонной заведующей минут десять, подошла и тихим спокойным голосом произнесла: «Вы, Светлана Викторовна, конечно, хорошо метёте, заражаете своим примером. Но отложите метлу в сторону, у вас и так много забот. Раздайте задания, мы и сами без вас отлично здесь управимся! А вы идите руководить!»

Прислушалась к словам опытной коллеги, а со временем научилась доверять другим и правильно оценивать объём необходимой для них информации.

— Начиная с малого, делегируя даже незначительные задачи, со временем узнаёшь лучше свою команду, уровень доверия повышается. Больше не нужно тратить время на рутинные действия, контролировать абсолютно каждый шаг и исправлять чужие ошибки. А педагоги, имея возможность учиться на своих ошибках и принимать новые вызовы, становятся более продуктивными и трудолюбивыми. Сразу появляется время для работы над новыми проектами, — говорит Светлана Мозговая.

А их в детскому саду не счесть. Так, благодаря грантовой поддержке Министерства просвещения РФ, в 2020 году в саду открыли консультационный центр «Растём вместе». На сегодня сотрудникам сада — педагогу-психологу, социальному педагогу, воспитателям, учителям-логопедам, узким специалистам (инструктору физкультуры, музыкальному руководителю) — поступило 312 обращений от родителей дошколят. Причём обращаются не только мамы и папы из «детсадовского» микрорайона. За консультацией может обратиться любой родитель, как лично, так и дистанционно через электронную почту, соцсети или мессенджеры. Вопросы самые разные: как адаптироваться в детском саду? Есть ли в детсаду диетический стол для аллергиков? Что делать, если у ребёнка нарушения речи? Как отучить малыша от памперсов и пустышки? Как бороться с детскими капризами?..

На пути инноваций

Вот уже 12 лет детсад «Забава» живёт в инновационном режиме. Что интересно — одна инновационная площадка сменяется, точнее, плавно вытекает из предыдущей. Так, из площадки по ЛЕГО-конструированию «вышла» площадка по ТРИЗ-образованию, за ней — по STEM. К слову, последняя — отличное подспорье для развития юных инженеров, конструкторов, учёных и IT-специалистов. Дошколята постигают первые азы программирования и конструирования. А благодаря участию в региональных проектах «Доброжелательная школа» и «Дети в приоритете» в детсад пришли бережливые и доброжелательные технологии: появились образовательные афиши и постеры детских достижений в группах, обновили навигацию сада, разработали алгоритмы действий, которые помогают дошколятам учиться наводить порядок, складывать вещи в шкафу, пользоваться мылом и прочими принадлежностями.

И, конечно же, в приоритете — здоровьесберегающие технологии. «Забава» может похвалиться современными площадкой с ударопоглощающим покрытием, физкультурным и тренажёрным залами и даже своим собственным бассейном. Летом устраивают на территории детского сада настоящий мини-пляж: ребята купаются в открытом бассейне, а после, расстелив полотенца и надев на головы панамы, принимают солнечные ванны.

Не позабыли и о детсадовских сотрудниках. К сожалению, профвыгорание педагогов — явление распространённое. Чтобы его не допустить, создают благоприятный психологический климат. В саду работает клуб «Здоровье в коллектив». Каждую среду в обеденное время все сотрудники могут поплавать в бассейне, посетить сауну или галокамеру, попить фиточай, а физкультурники устраивают занятия фитнесом и йогой. Для всех желающих открыта комната психологической разгрузки. Ежегодная традиция — в сентябре всем коллективом выезжают на природу.

Воспитатель или менеджер?

Так кто же он — эффективный руководитель?

— Человек, который постоянно занимается самообразованием. Который постоянно ищет что-то новое. Который ставит перед собой глобальные цели и пытается их достигнуть. Который повышает качество образования и укрепляет материальную среду детского сада. Который пытается создать такие условия, чтобы было хорошо всем: родителям, детям, педагогам, — уверена Светлана Мозговая.

А ещё — который всегда будет непредвзятым и справедливым. И если с жалобой придёт родитель, он поначалу станет на защиту педагога. Но после, оставшись с ним наедине, расскажет, где тот был неправ. Ведь дыма без огня не бывает. Значит, где-то недоработали, где-то недосмотрели, что-то недоделали…

Так кто же он, эффективный руководитель, — воспитатель или менеджер?

— Понятия «педагог» и «менеджер» в работе руководителя неотделимы друг от друга. Конечно, иногда хочется быть воспитателем, просто прийти в группу, побыть педагогом, поделиться своими знаниями. Но ты понимаешь: на тебе целый груз ответственности и, чтобы учреждение работало бесперебойно — вовремя поставлялись продукты питания, работала кухня, прачечная, пожарная сигнализация, — тебе нужно быть ещё и менеджером, управленцем, — говорит Светлана Викторовна.

Зато какое счастье вечером, в конце дня, невольно услышать детское: «Мам/пап, ты зачем так рано за мной пришёл? Я не хочу домой!» И как-то уже меньше терзают мысли: «А всё ли я правильно делаю?» И со спокойной душой можно пойти заниматься с подругами скандинавской ходьбой — не меньше 10 тысяч шагов за раз (а по субботам — ещё один маленький антидепрессант — плавание). А утром часов в семь, восемь, девять — всегда по-разному — снова вернуться в свой родной «детсадовский дом». А в обед обязательно выкроить свободную минутку, чтобы спуститься к ребятне и пожелать всем приятного аппетита…

Ольга МУШТАЕВА » ТЕКСТ
Павел КОЛЯДИН » ФОТО

Сердце и душа школьной библиотеки — это её читатели

ФОТО: АРХИВ АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА

В марте Ирина Ивченко стала лауреатом премии губернатора Белгородской области «Призвание»

Проекты – это творчество детей. Это и видео, и фотографии, и сочинения-эссе к различным конкурсам. Творческие проекты читатели школьной библиотеки представляли на региональных конкурсах «Книгу прочитаю – многое узнаю», «Пусть всегда будет мир», на муниципальных конкурсах «Время, как звёзды, сердца зажигать», «75-летие Великой Победы», на конкурсе художественного слова «Мой край – родная Белгородчина». Для читателей: учителей, родителей, школьников – в библиотеке создана картотека журнальных статей с разделами «Рассказы о православных праздниках», «Святые Руси», «России верные сыны», «Об иконах», «Православные рассказы».

Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой.
Дмитрий Лихачёв

Это высказывание выдающегося культуролога России не устарело, оно актуально и в наше время для библиотеки Веселовской школы имени Героя Социалистического Труда Якова Кирилихина.

Согласно ФГОС школа должна сформировать грамотного, компетентного читателя, который сможет ориентироваться в многообразии литературных стилей и жанров, искать и выбирать нужную информацию, использовать библиотеку и её инструменты для удовлетворения своих информационных и читательских потребностей. И в этом направлении ведётся работа в школьной библиотеке. Привлечение детей к чтению, воспитание у них устойчивого интереса к книге, стремление общения с ней, умение слушать и понимать содержание текста — вот задачи, которые ставит перед собой современный педагог-библиотекарь. Мудрость печатного и устного слова, радость открытий при встрече с книгой стараюсь дарить пользователям библиотеки, в которой работаю четверть века.

Незнайка приглашает

В школьной библиотеке создана очень уютная, комфортная обстановка, поэтому читатели с удовольствием приходят сюда, чтобы взять книгу, выбрать для чтения журналы и газеты, подготовиться к урокам, найти материал для исследовательской и проектной деятельности.

Создавая внутреннее убранство библиотеки, я старалась, чтобы ребёнок, переступая её порог, смог найти для себя точки опоры, которые помогут ему освоиться и сориентироваться в незнакомой обстановке, создадут благоприятную эмоционально-психологическую атмосферу. Этому служат, например, изображения персонажей из хорошо знакомых каждому ребёнку литературных произведений. Незнайка приглашает ребят в библиотеку. На стеллажах прикреплены герои сказок: Карабас-Барабас, Иван-царевич, Серый Волк, Золушка, Буратино, Арлекино. Они играют роль добрых приятелей, к которым юный читатель пришёл в гости.

Известно, что большую часть информации ребёнок воспринимает с помощью зрения, поэтому, приходя в библиотеку, ребята могут ознакомиться с книжными выставками различной направленности. Например, у маленьких читателей большой успех имеет выставка «В гостях у сказки». В качестве наглядности использован игрушечный кот, который ходит по цепи и рассказывает сказки. Здесь же и лампа Аладдина, девочка Женя из сказки Катаева «Цветик-семицветик».

Опыт работы свидетельствует, что необычное оформление разными материалами и оригинальными символиками позволяет читателям с интересом воспринимать и свободно ориентироваться в библиотеке, чтобы найти необходимую литературу, ощутить положительные эмоции.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА, ЯВЛЯЯСЬ ЭЛЕМЕНТОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, СПОСОБНА АКТИВИЗИРОВАТЬ ТВОРЧЕСКИЙ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕБЁНКА, РЕШАЯ, ТАКИМ ОБРАЗОМ, ОДНУ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ: СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ ТАЛАНТОВ И СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ.

Театр — в помощь

Одной из форм работы библиотеки Веселовской школы, несомненно, является театрализация, с помощью которой литературное произведение приобретает новое качество — характеры, конфликты получают воплощение в живых лицах, поступках. Элементы театрализации всегда более выигрышны, создают определённую атмосферу, прекрасное настроение и надолго остаются в памяти читателей. В рамках Недели детской и юношеской книги ученики начальной школы участвуют в конкурсах инсценировок басен. Например, к юбилеям детских писателей Сергея Михалкова, Ивана Крылова. Театрализация используется и при проведении Дня славянской письменности и культуры, православного праздника Воскресения Христова.

Эффективной формой работы, позволяющей развивать интерес к чтению, читательские и коммуникативные умения детей, стали читательские конференции. «Детство сиротское — детство трагическое»... Такое название получила читательская конференция по рассказу Альберта Лиханова «Свечушка» для девятиклассников. А учащиеся пятых классов участвовали в читательской конференции «Дети и война» по книге Любови Воронковой «Девочка из города».

Исследовательская деятельность — инновационная форма работы библиотеки. Под руководством педагога-библиотекаря ученики защищают свои творческие работы на школьном, муниципальном и региональном уровнях. Большинство работ посвящены краеведению, это видно даже по их названиям: «Символы Белгородской области и Красногвардейского района», «Герб семьи Белошапкиных», «История храма села Весёлое», «Я прадедушкой очень горжусь» и т.д.

Без проектов — никуда

Большую роль педагог-библиотекарь играет и в реализации проектной деятельности, так как переход на стандарты второго поколения строится на формировании у обучающихся ключевых компетенций. Информационная — главная из них. Метод проекта требует от библиотеки создания условий для расширения познавательных интересов детей, возможностей их самообразования в процессе практического применения знаний. Он способствует росту познавательной активности читателей, раскрытию творческого потенциала, формированию самостоятельности и ответственности, созданию условий для сотрудничества между библиотекарем, учителем и обучающимися.

Проекты — это творчество детей. Это и видео, и фотографии, и сочинения-эссе к различным конкурсам. Творческие проекты читатели школьной библиотеки представляли на региональных конкурсах «Книгу прочитаю — многое узнаю», «Пусть всегда будет мир», на муниципальных конкурсах «Время, как звёзды, сердца зажигать», «75-летие Великой Победы», на конкурсе художественного слова «Мой край — родная Белгородчина».

Для читателей: учителей, родителей, школьников — в библиотеке создана картотека журнальных статей с разделами «Рассказы о православных праздниках», «Святые Руси», «России верные сыны», «Об иконах», «Православные рассказы».

Не забываем о читателях и в летние каникулы. Для них составлен список рекомендуемой литературы «Читаем летом».

В течение двух лет наши читатели участвуют в различных акциях, проводимых школьной библиотекой.

Акции — разные и полезные

В мае 2019 года библиотека присоединилась к акции «Прочитанная книга о войне — твоя благодарность за Великую Победу». В ней участвовали не только ребята, но и педагоги, учителя, работники образовательного учреждения. После прочтения книги нужно было составить отзыв о ней или написать пожелание другим читателям. Свои пожелания и отзывы о прочитанных книгах читатели оставляли в специально оформленных для этого стилизованных фронтовых письмах, которые собирались в почтовый ящик.

Вот строки из одного письма: «Непрощённая. Кем? За что? Почему? А судьи кто? Вот вопросы, которые волнуют читателя при чтении книги А. Лиханова «Непрощённая». Алёнка — маленькая, хрупкая девочка-подросток, чья жизнь исковеркана войной. Потеря матери, плен, потеря дочки — вот итог её жизни. Одиночество, совесть, которая не даёт покоя. А вины-то и нет. Очередная жертва войны. Как страшно...».

Главные цели акции — сохранение памяти и бережное отношение к героической истории Отечества, формирование у читателей потребности в постоянном чтении, стимулирование чтения художественно-исторической литературы.

В рамках месячника школьных библиотек обучающиеся приняли участие в акции «Собери макулатуру — сохрани дерево!», собрав более одной тонны макулатуры. Участвуя в этой акции, ребята внесли свой посильный вклад в общее дело по охране окружающей среды.

Наши достижения

Раскрывать творческий потенциал читателя должен творчески работающий библиотекарь. Победы и призовые места педагога-библиотекаря и читателей школьной библиотеки в конкурсах различного уровня — это результат совместной творческой деятельности на протяжении многих лет.

В 2019 году шестиклассник нашей школы стал призёром областного конкурса «Память храня» и победителем в районном конкурсе на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации «Моя Белгородчина — моя Россия». За участие в районном конкурсе художественного слова в этом же году четвероклассснику присуждено второе место. В 2018 году пятиклассница стала призёром районного конкурса на знание государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации «Моя Белгородчина — моя Россия», посвящённого 65-летию образования Белгородской области. За участие в муниципальном этапе открытой Всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие» семиклассник награждён дипломом призёра. В 2017 году ученица шестого класса заняла призовое место в районном конкурсе художественного чтения «Здесь моя тяга земная...».

Высоких результатов достигли школьники и в заочных мероприятиях. В 2018 году ученица 10-го класса победила в региональном заочном конкурсе «Книгу прочитаю — многое узнаю», а третьеклассница стала призёром этого же конкурса. За участие в заочном региональном конкурсе «Пусть всегда будет мир!» читательница получила диплом призёра.

В 2017–2018 учебном году педагог-библиотекарь стала призёром Всероссийского конкурса «Творческий библиотекарь школы — 2017», муниципального творческого конкурса «Истоки подвига» на тему «Нам слава досталась в наследство», посвящённого 75-летию Курской битвы, победителем муниципального этапа областного конкурса «За нравственный подвиг учителя». В 2019–2020 учебном году — призёром региональных конкурсов «Я с книгой открываю мир» и «Информационно-библиотечный центр — инновационная модель библиотеки образовательной организации».

Публикации различного уровня позволяют представить опыт работы школьной библиотеки по различным направлениям: об уважаемых земляках (директоре школы Раисе Гавришовой, председателе колхоза имени Ильича Якове Кирилихине); сценарии библиотечных мероприятий, анализ работы школьной библиотеки в условиях информатизации общества.

Школьная библиотека воспитывает у учащихся культуру чтения, любовь к книге, умение пользоваться услугами библиотеки, прививает потребность в систематическом чтении литературы для развития творческого мышления, познавательных интересов и способностей. Наши читатели знают, что они сердце и душа библиотеки, что их здесь ждут.

Ирина ИВЧЕНКО,
педагог-библиотекарь Веселовской школы имени Героя Социалистического Труда Я. Т. Кирилихина Красногвардейского района

Навигатор современного педагога: традиции и векторы развития

В Белгородском институте развития образования состоялось завершающее испытание для участников регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России — 2021».

Заключительный этап представлял собой «Круглый стол образовательных политиков». Шесть лучших педагогов области дискутировали на тему «Навигатор современного педагога: традиции и векторы развития». В дискуссии приняли участие учитель истории и обществознания школы № 1 с УИОП Губкина Анастасия Гречухина, учитель физкультуры Пролетарской школы № 2 Ракитянского района Роман Шевцов, учитель музыки Погореловской школы Корочанского района Наталья Аюбова, учитель истории и обществознания школы № 7 Губкина Тимур Хабибулин, учитель географии школы № 6 Старого Оскола Алёна Овчарова, учитель биологии школы № 45 Белгорода Екатерина Оксененко.

Конкурсное испытание позволило призёрам проявить свои лидерские качества, продемонстрировать понимание стратегических направлений развития образования и представить педагогической общественности собственное видение конструктивных решений существующих проблем.

Участники представили широкую палитру педагогических подходов.

ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ МОЖНО ОБОЗНАЧИТЬ ТАК: СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОЛЖНО СБАЛАНСИРОВАННО СОЧЕТАТЬ ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСКИЕ ИДЕИ; ПРИМЕНЯЯ СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, НЕЛЬЗЯ ЗАБЫВАТЬ ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПОДХОДЕ К КАЖДОМУ РЕБЁНКУ, ОБ УКРЕПЛЕНИИ НРАВСТВЕННОГО И ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ.

Участники говорили о том, что для успешного урока нужно самому учителю критически мыслить, анализировать свою работу, учить ребят критически воспринимать информацию, уметь ответить на вопрос ученика — зачем? Несмотря на то что участники должны были в очень сжатые сроки высказать свои соображения, лаконично сформулировать мысли, было много суждений, заслуживающих более детального осмысления.

Обращаясь к участникам круглого стола, заместитель председателя жюри конкурса, ректор БелИРО доктор психологических наук Альбина Бучек отметила: **«Несмотря на итоги сегодняшнего испытания, вы уже лучшие! Вы стали победителями в своих муниципальных образованиях, прошли жёсткий отбор на этапах конкурса и доказали своё превосходство. Сегодня вы продемонстрировали умение быстро ориентироваться и отвечать на поставленные вопросы, что немаловажно для учителя, который всегда находится в центре внимания своих учеников. Вы показали свою образованность, свой внутренний стержень, свою харизму. Вы, безусловно, являетесь лидерами. Вызывая симпатию и доверие со стороны окружающих, способны вести за собой!»**

ФОТО: АРХИВ БЕЛИРО

Перед жюри, в состав которого вошли наиболее компетентные сотрудники департамента образования Белгородской области и Белгородского института развития образования, а также учителя, ставшие победителями профессиональных конкурсов в прошлые годы, стояла непростая задача. Им предстояло оценить: информированность и понимание тенденций развития образования; глубину и нестандартность суждений; обоснованность и конструктивность предложений; коммуникационную и языковую культуру; наличие ценностных ориентиров и личную позицию.

Победителем этого испытания стали: в номинации «Лучший учитель» — **Анастасия Гречухина**, в номинации «Педагогический дебют» — **Тимур Хабибулин**.

Виктория ГОРЯЙНОВА

Мечта — стать юристом

Михаил Коцюмбас

Белгородский школьник Михаил Коцюмбас стал призёром сразу двух олимпиад — по праву и избирательному праву.

В финал Всероссийской олимпиады школьников по вопросам избирательного права и избирательного процесса («Софиум») из 41 тысячи школьников вышли 133 финалиста из 58 регионов. В заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников по праву за победу боролись 269 школьников из 62 регионов России.

Одиннадцатиклассник белгородской школы № 13 Михаил Коцюмбас в заключительном этапе участвовал впервые, но с седьмого класса он активно выступает и на всероссийских олимпиадах, и на вузовских конкурсах. По словам школьника, именно это помогло ему в финале справиться с волнением и объективно оценить свои силы.

Ранее Миша пробовал себя в разных предметах, но решил остановиться именно на праве.

— Решая задачи по праву, я понял, что это мне нравится, что у меня что-то получается, и таким образом я выбрал себе сферу деятельности, в которой дальше хотел бы развиваться, стремиться к мечте стать юристом, — рассказал Михаил.

Наибольшую сложность на Всероссийской олимпиаде по праву, по словам школьника, всегда вызывают тесты, ведь с каждым годом они становятся всё сложнее. Трудным считается и задание «кроссворд», но Михаил справился с ним отлично и набрал 9 из 10 баллов.

На олимпиаде по вопросам избирательного права и избирательного процесса были вопросы более узкой направленности, но это не значит, что школьникам было легче.

— Необходимо знать и теорию государства и права, и само избирательное право, причём не только с теоритической, но и с практической точки зрения. Также необходимо следить за всеми новшествами избирательного процесса — они тут же попадают в олимпиаду. Здесь больше дискуссионных вопросов, например, голосование в несколько дней. Его попробовали летом и уже внесли вопросы о нём в олимпиадные задания, — отмечает Михаил.

Церемония награждения прошла в Российском центре обучения избирательным технологиям при Центральной избирательной комиссии РФ. Победителям и призёрам вручили дипломы, рассказали о студенческих конкурсах и пожелали дальнейших успехов.

Такие достижения требуют серьёзной подготовки. Кроме учёбы в школе, Михаил много времени уделяет и самостоятельному изучению материала. На олимпиаде для решения многих вопросов требуются вузовские знания.

Михаил и увлечение подобрал связанное с учёбой — интеллектуальные игры. В школьной команде «Физики и лирики» он играет уже пять лет. Ребята даже становились бронзовыми призёрами молодёжного Кубка мира по игре «Что? Где? Когда?». За право побороться за награду выступали около тысячи команд из разных стран.

Ученик активно участвует в общественной жизни.

— У нас в школе существует общественная юношеская организация «Школьная республика». Я несколько раз участвовал в выборах президента школы, становился вице-президентом. В этом году был председателем школьной конференции по выборам нового президента Совета старшеклассников и президента школы, — рассказал он.

Михаил не собирается останавливаться на достигнутом и планирует дальше поступать в Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Обладатели дипломов победителей и призёров Всероссийских олимпиад имеют право на зачисление в вуз без вступительных экзаменов.

Маргарита ОСЫКА » ТЕКСТ И ФОТО

Победные баллы

Белгородские школьники стали призёрами Всероссийской олимпиады по химии.

На заключительном этапе олимпиады школьников по химии отличились оба юноши, представляющие наш регион: десятиклассник лицея № 32 Белгорода Артём Бабичев и одиннадцатиклассник старооскольской школы № 40 Роман Зиновьев.

Всероссийская олимпиада школьников по химии прошла с 20 по 26 марта в БГТУ им. В.Г. Шухова. За звание лучшего химика страны в этом учебном году боролся 291 школьник из 59 регионов России. География участников оказалась весьма обширна: Хабаровский и Ставропольский края, Якутия, Карачаево-Черкесия, Республика Коми, Мурманская область, Москва. Самые многочисленные делегации юных химиков приехали из Москвы (104 школьника), Татарстана (25), Санкт-Петербурга (19), Мордовии (16) и Башкортостана (11).

Олимпиадники выполняли задания трёх туров: двух теоретических и экспериментального. 28 марта на дистанционном закрытии олимпиады подвели итоги: 23 школьника получат дипломы победителей, ещё 107 химиков — дипломы призёров. Абсолютным победителем среди девятиклассников стал Святослав Михайленко из Московской области, набравший 242,4 балла. Среди десятиклассников лучший результат — 235 баллов — показал Владимир Михайленко из Республики Мордовия, а среди одиннадцатиклассников — москвич Георгий Жомин (228 баллов).

Десятиклассник лицея № 32 Белгорода Артём Бабичев в суммарном зачёте набрал 168,25 балла и вошёл в число призёров. Старооскольский одиннадцатиклассник Роман Зиновьев в суммарном зачёте набрал 181,1 балла. На экспериментальном туре Рома получил максимальный балл — 80 из 80 возможных. Говорит, титрование *(метод количественного химанализа для определения концентрации анализируемого вещества. —* **Прим. авт.***)* не составило труда.

— С практикой мне легко было справиться, тем более что на выполнение нам давали целых четыре часа — самое оптимальное время. Сложной мне показалась теория. Из 200 возможных баллов я набрал 101,1. А вообще я доволен своим результатом. Конкуренция была очень сильная, каждый балл решал, станешь ты призёром или нет, поэтому нужно было стараться как можно лучше решить задачи, — рассказал Рома.

Юный химик всерьёз увлёкся изучением предмета в старших классах, когда решил связать свою жизнь с медициной. Хочет поступить в третий мед — Московский государственный медико-стоматологический университет им. А.И. Евдокимова.

Обладатели дипломов победителей и призёров Всероссийских олимпиад имеют право на льготы при поступлении в российские вузы на профильные направления. Потому последние годы Рома активно изучает химию со школьным педагогом, дополнительно сам занимается в свободное время.

— Очень помог при подготовке и образовательный центр «Сириус». Я трижды участвовал в химических сменах, — отметил школьник.

Ольга МУШТАЕВА

Отправляемся в путешествие!

ПОЧЕМУ БЕЛГОРОДСКИЙ КРАЙ — НАСТОЯЩИЙ «КЛОНДАЙК» ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ И ШКОЛЬНИКОВ

ФОТО: АРХИВ ЕЛЕНЫ ФАТНЕВОЙ

Путешествия учат больше,
чем что бы то ни было.
Иногда один день,
проведённый в других местах,
даёт больше, чем десять лет жизни дома.
Анатоль Франс

Трудно найти человека, который не любил бы путешествия, хотя бы самые незначительные. Некоторые учёные утверждают, что стремление к перемене мест, любознательность, желание заглянуть за горизонт, открыть неизведанные земли заложены в природе человека и играют исторически важную роль в формировании нашей цивилизации.

В современном мире путешествия реализуют не только тягу к перемене мест, желание увидеть диковинное своими глазами, испытать необычные эмоции и впечатления. Но и вполне конкретные образовательные, исследовательские, воспитательные и спортивные задачи. Причём необязательно мчаться за тридевять земель на самолётах и поездах. Туристические поездки и походы по родному краю могут подарить море радости и рюкзаки ярких воспоминаний.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ С САМЫМИ ТЁПЛЫМИ ЧУВСТВАМИ ВСПОМИНАЮТ, КАК ХОДИЛИ В ПОХОДЫ, ПРЕОДОЛЕВАЛИ ОВРАГИ И РЕКИ, БУРЕЛОМЫ И РУЧЬИ, ИСКАЛИ ОРИЕНТИРЫ НА МЕСТНОСТИ, СТАВИЛИ ПАЛАТКИ, РАЗЖИГАЛИ КОСТРЫ И ГОТОВИЛИ ЕДУ, ПЕЛИ ПЕСНИ И РАССКАЗЫВАЛИ СТРАШИЛКИ. САМЫЕ «ПРОДВИНУТЫЕ» УЧАСТВОВАЛИ В ТУРИСТИЧЕСКИХ СЛЁТАХ И СОРЕВНОВАНИЯХ. ВЕДЁТСЯ ЛИ СЕГОДНЯ ТАКАЯ РАБОТА С РЕБЯТАМИ? ЭТОТ ВОПРОС МЫ ЗАДАЛИ СПЕЦИАЛИСТУ В ОБЛАСТИ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА, КАНДИДАТУ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТУ, ЗАВЕДУЮЩЕЙ ЦЕНТРОМ КООРДИНАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНАЛЬНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ, НАУЧНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ ГРАНТА «ТУРИСТСКИЕ КЛАСТЕРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РАЗВИТИЯ», ПОДДЕРЖАННОГО РОССИЙСКИМ ГУМАНИТАРНЫМ НАУЧНЫМ ФОНДОМ, ЕЛЕНЕ ФАТНЕВОЙ.

— Походы и экскурсии — любимые виды активного отдыха детей и подростков, в них соединились романтика дальних дорог и спортивный азарт, испытание собственных физических и моральных качеств. Ребята приобретают необходимый социальный опыт, навыки взаимодействия с окружающими. В целом туризм решает целый комплекс задач и играет важную роль в образовательном и воспитательном процессах, связывая проверку компетенций с познавательными или научными задачами.

И сегодня основные формы туристской работы со школьниками — это туристские походы, соревнования, слёты. Проводятся массовые мероприятия с обучающимися — туристские праздники на природе как активная форма привлечения детей к путешествиям, к занятиям спортом, укреплению здоровья, приобретению жизненно важных навыков. В Белгородской области детский туризм, туристско-краеведческая деятельность находятся в числе образовательных приоритетов.

— Елена Алексеевна, Белгородчину пока нельзя назвать «туристической столицей». Вы изучали потенциал, каковы шансы у региона занять достойное место в туристическом кластере страны или мира?

— Да, мы провели исследования, которые дают основание утверждать, что есть все необходимые условия для интенсивного развития туризма на Белгородчине. Помимо многообразных природных и культурно-исторических ресурсов, выгодного экономико-географического положения, имеется развитая транспортная инфраструктура, система связи и телекоммуникаций.

Климат области — умеренно комфортный и благоприятный для туризма. 8–10 месяцев в году пригодны для туристско-рекреационных занятий. Состав горных пород, слагающих поверхность, экспозиция склонов отличаются хорошей проходимостью и не препятствуют туристско-рекреационным занятиям. Овражно-балочный рельеф и знаменитые белгородские «стенки» (заповедные «Стенки Изгорья», меловые откосы) являются природными памятниками и могут быть использованы как объекты экскурсионного показа. Ландшафтно-экологические особенности региона пригодны для стационарного и кратковременного отдыха. Естественные ландшафты можно использовать в качестве объектов экологического и спортивно-оздоровительного туризма.

— Зачастую дети и взрослые едут за впечатлениями в дальние страны. И совершенно ничего не знают о том, что находится, что называется, «за околицей», за ближайшим перекрёстком. Что можно увидеть, не выезжая за пределы области?

— На территории региона расположены уникальные природные объекты, которые отличаются ландшафтно-экологической и эстетической ценностью. В любое время года естественные ландшафты: овражно-балочный рельеф и белгородские «стенки», которые являются природными памятниками, можно использовать в качестве объектов экологического и спортивно-оздоровительного туризма.

Красота и разнообразие пойменных пейзажей, глубина и течение рек позволяют развивать водно-прогулочные виды туризма. Кроме того, наш край обладает достаточными запасами минеральных вод, которые являются бальнеологическим ресурсом, другими словами, обладают лечебными свойствами.

Наиболее ценные в эстетическом плане территории, на которых превалируют естественные сосновые и дубовые насаждения с преобладанием спелых и средневозрастных древостоев со средней сомкнутостью древесных пологов, а также территории с реликтовой флорой ледникового и послеледникового периодов. В видовом отношении наиболее разнообразны сосновые боры, ковыльные степи и разнотравные луга. Достопримечательностью Белгородской области являются кальцефильные сообщества — иссопники, тимьянники и «сниженные альпы».

В настоящее время охранные площади Белгородской области составляют почти 2 %. Это и заповедники кластерного типа «Белогорья», и заказники, и памятники природы, и парки природы, дендрологический парк и ботанический сад.

Разнообразен и животный мир, который насчитывает более 12 тыс. видов. Среди них 60 видов млекопитающих, свыше 200 птиц, около 30 видов рыб, не менее 9 тыс. видов насекомых. Белгородская флора и фауна вызывают огромный познавательный интерес у учёных с мировым именем. Почему бы не знать его и нам?

— Куда вы посоветуете поехать?

— К рекреационно-привлекательным объектам относится, например, заповедник «Белогорье» — один из самых старых в России, где природоохранную деятельность начали с 1640 года. Многие представители охраняемой флоры числятся в Красной книге. Разнообразен и уникален животный мир заповедника. Заповедник «Белогорье» включает в себя несколько объектов. Например, «Лес на Ворскле», расположенный в Борисовском районе на правом берегу реки, является эталоном среднерусских нагорных дубрав. На территории 130 га трёхсотлетние исполины поднимают свои кроны на высоту 28 метров и достигают почти двух метров в диаметре. Невероятно живописна весной и летом целинная ковыльно-разнотравная степь — часть «Ямской степи». Здесь цветущие растения образуют яркий, необыкновенной красоты ковёр, то и дело меняющий свою окраску.

НАЧАЛО СОХРАНЕНИЮ «ЛЕСА НА ВОРСКЛЕ» — ВЕКОВОЙ НАГОРНОЙ ДУБРАВЫ НА Р. ВОРСКЛА — ПОЛОЖИЛО СОЗДАНИЕ В 1640 ГОДУ ХОТМЫЖСКОГО УЧАСТКА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБОРОНИТЕЛЬНОЙ ЧЕРТЫ. ПРИРОДООХРАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЗАСЕЧНЫХ ЛЕСОВ СОСТОЯЛО В ТОМ, ЧТО ИХ ВОЕННО-СТРАТЕГИЧЕСКАЯ РОЛЬ ДЛЯ ГОСУДАРСТВА ОПРЕДЕЛЯЛА ИСКЛЮЧЕНИЕ ЗДЕСЬ ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕХ ВИДОВ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, СОХРАНЕНИЕ СТАРОВОЗРАСТНЫХ НАСАЖДЕНИЙ. ЗА ВЫРУБКУ ДЕРЕВЬЕВ В ЗАПОВЕДНОМ ЛЕСУ МОГЛИ ПРИГОВОРИТЬ К ТЮРЕМНОМУ ЗАКЛЮЧЕНИЮ ИЛИ СМЕРТНОЙ КАЗНИ. ТАКЖЕ НА ЗАПОВЕДНЫХ УЧАСТКАХ ЗАПРЕЩАЛОСЬ РАСПАХИВАТЬ ЗЕМЛЮ И ПРОКЛАДЫВАТЬ ДОРОГИ.

«Сниженные альпы» дарят знакомство с реликтовыми растениями на меловых породах, сформированных на южных склонах Среднерусской возвышенности. Такие растительные сообщества можно увидеть на участках «Лысые горы», «Стенки Изгорья», «Ямская степь», в природном парке «Ровеньский». Эти сообщества, сочетающие пришлые и реликтовые растения, родственны горной флоре Сибири, Монголии, Южного Урала и, отчасти, Средней Европы. В Белгородской области они находятся на более низких отметках высот, чем субальпийский и альпийский пояс в горных районах. Возле села Маломихайловка сохранились исполинские реликтовые меловые сосны. Деревья растут на крутых меловых утёсах на высоте 70–100 метров над долиной реки Нежеголи.

Многие знают и о таком уникальном объекте, как Лебединский карьер — самый большой в мире по добыче железной руды. Его можно рассматривать и как уникальное природное явление, и как неповторимый промышленный объект.

— Другими словами, для учителей географии и биологии, стремящихся разнообразить свои уроки, белгородская земля — настоящий «Клондайк». Насколько повезло другим предметникам?

— Анализ культурно-исторических и социокультурных объектов показал, что у нас хороший потенциал и в этом отношении. К памятникам истории можно отнести целые населённые пункты: города Белгород, Алексеевка, Валуйки, Грайворон, Новый Оскол и Старый Оскол, посёлки Борисовка, Ивня, Бирюч, Ровеньки и Чернянка.

На территории области расположено множество памятников археологии (Крапивенское, Дмитриевское городища, Холковское городище с подземным монастырем). Крапивенское городище представляет собой комплекс археологических памятников на берегу реки Корень возле посёлка Крапивное и хранит остатки нескольких древних культур. В V веке до нашей эры здесь жили скифы, затем на смену им пришли северяне — славянское племя, участвовавшее в образовании Киевской Руси. Среди тысяч извлечённых из земли предметов на территории городища — оружие, замысловатые украшения, иглы для шитья, обрывки древних свитков. Также белгородская земля знаменита древними православными храмами и монастырями, в том числе и подземными, расположенными в меловых пещерах. Например, Холковский монастырь. Первое упоминание о нём относится к началу XVII столетия. Монахи жили в пещерах, выдолбленных в меловом холме возле села Холки. До сих пор неизвестно происхождение пещер — вырыли их сами монахи, либо же они появились там раньше.

Практически по всей области встречаются памятники архитектуры и градостроительства. Список памятников культурного наследия, расположенных на территории Белгородской области, насчитывает 2121 объект, 35 из которых имеют федеральный статус. По результатам исследований было выявлено, что наибольшей туристско-рекреационной привлекательностью обладают Алексеевский, Валуйский, Шебекинский, Старооскольский городские округа, Белгородский, Волоконовский и Красногвардейский районы.

Любителям этнотуризма придётся по душе посещение музейных комплексов под открытым небом, воссоздающих традиционный быт и промыслы русских крестьян прошлых столетий, включая, например, этнопарк «Ключи».

Особое место в туристско-рекреационном комплексе Белгородской области занимают объекты, связанные с событиями Великой Отечественной войны. Наиболее известные из них — государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле», Белгородский государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление», мемориальный комплекс «Курская дуга» и другие места, посещение которых должно стать обязательным в ходе патриотического воспитания и проведения уроков истории, уроков мужества.

Алёна ПЕНЧЕНКОВА,

старший методист кафедры естественно-математического и технологического образования БелИРО

Экскурсия, поход, путешествие — все эти виды детского и юношеского туризма — отличные средства общественно-полезной деятельности и отдыха. Сегодня это понимают на всех уровнях власти. В 2018 году была принята Концепции развития географического образования в РФ. В ней содержатся основные направления и задачи государственной политики в области географии и ключевые механизмы её реализации, в том числе направленные на решение проблем в сфере детского туризма. Ведь он служит получению новых знаний; развитию моральных качеств личности; формированию уважения к истории; патриотическому воспитанию; физическому развитию, закалке и оздоровлению.

Многое делается для поддержки и развития школьного и детского туризма на региональном уровне. Преподаватели географии, формируя у обучающихся представление о геокультурном пространстве Белгородской области, прилагают усилия для углубления краеведческого компонента. В настоящее время рабочая группа разрабатывает программу «География Белгородской области» (8–9-е классы), рассматривает вопросы развития детско-юношеского туризма. Ведущая идея программы — реализация деятельностного подхода в условиях личностно-ориентированного обучения, формирование ключевых компетенций школьников.

Географы-романтики всегда в пути!

Нет на свете науки интереснее географии! Она — в шёпоте ветра, шелесте трав, плаче дождя и сиянии звёзд. Это самая древняя и самая увлекательная наука. Нельзя выучить географию сидя в кабинете. По словам доктора географических наук Николая Баранского, экскурсия — это «перевод географии со страниц учебника в жизнь». И мы с этим полностью согласны! Как только появляется возможность — сразу же идём в поход или на экскурсию.

Углубить знания учеников, провести полноценные исследования, используя разнообразные формы туристско-краеведческой деятельности, нам помогают школьное научное общество учащихся, географический клуб «Геомозаика», школьное телевидение «НОУ ТВ».

Научное общество и географический клуб организуют как длительные экскурсии с дальними пешими переходами, с автономным питанием и ночлегами в полевых условиях (походы), так и однодневные тематические выходы для наблюдения за изучаемыми явлениями в естественных условиях. Экскурсии на природу могут быть комплексными или посвящаться изучению лишь одного компонента природы.

Что только мы не изучали на местности: беллигеративные ландшафты, экологическое состояние лесов и балок, почвы в микрорайоне школы, рельеф, эфемероиды, вертикальную структуру леса, особо охраняемые природные территории, аномальные климатические явления и даже этологию муравьёв.

Помимо огромного удовольствия, получаемого в походах, накапливаются полезные знания и навыки, которые позже выливаются в проекты и исследовательские работы, а также в фотографии, видео, альбомы, полевые дневники и путевые заметки. Например, мы с ребятами составили путеводитель по самым красивым уголкам природы и сделали его в виде баннера, украшающего географическую рекреацию. Сейчас работаем над историческим элементом путеводителя.

Ещё одной интересной формой краеведческих исследований научного общества «Колокольчик» и клуба «Геомозаика» стали экспедиции. Они проводятся под руководством учёных или краеведов и позволяют детям познакомиться с новыми методиками исследований, поработать с настоящими учёными, приобщиться к науке.

Приведём пример. В летнем экологическом лагере 2018 года была организована многодневная экспедиция для выявления, учёта и изучения редких и охраняемых видов растений. В ходе экспедиции, которой руководили научные сотрудники заповедника «Белогорье» кандидат географических наук Александр Гусев и Елена Ермакова, были получены новые данные об охраняемых растениях степных фитоценозов и меловых обнажений исследованных территорий.

Клуб «Геомозаика» каждое лето трансформируется в полевой экологический лагерь «Зелёная школа». В лагере работают несколько групп (почвоведы, экологи, гидрологи, зоологи, метеорологи, ботаники и другие специалисты), изучающие и осваивающие различные методики исследования на краеведческом материале. За 21 день работы лагеря юные экологи проводят огромную работу на местности, что, несомненно, воспитывает у детей любовь к своему краю, чуткость к его экологическим проблемам, бережное отношение к животным и растениям, почвам и водам, воздуху и рельефу.

В нашей школе в рамках НОУ «Колокольчик» уже сложилась определённая система: экологический лагерь, эколого-краеведческие игры, географические акции, мастер-классы, научные чтения, флешмобы, эко-лектории, где используются данные, полученные во время походов и экскурсий. Все формы апробированы и имеют положительные результаты. Но останавливаться на достигнутом нельзя.

Глубокий интерес к природе родного края характерен для многих людей, в том числе и школьников. Реальность такова, что дети сегодня проводят большую часть времени в соцсетях, имеют клиповое мышление, подражают различным интернет-героям, поступкам. Мы этому противопоставляем альтернативу — живое общение с людьми и природой, преодоление себя в режиме офлайн. Конечно же, мы идём в ногу со временем, у географов есть и страницы в соцсетях, и страница на сайте школы и даже своё телевидение «НОУ ТВ» (канал на youtube.com). В паблике НОУ «Колокольчик» и в репортажах «НОУ ТВ» мы освещаем разные темы, но приоритет — любимая наука. На странице регулярно публикуются посты о значимых географических событиях, датах, освещаются всевозможные акции, мероприятия, личные достижения детей в географической, краеведческой или природоохранной деятельности. В передаче «60 секунд» съёмочная группа уже рассказывала о китах, птицах, снят сюжет об эфемероидах, о школьном питомнике, ландшафтах родного края, хвойных растениях, планируется многое другое.

В заключение стоит отметить, что успех деятельности учителя в этом направлении зависит, прежде всего, от него самого: от неравнодушия, жизненной позиции, уровня его подготовленности, оптимального подбора методов и форм организации краеведческого воспитания и обучения. Одна из задач общеобразовательной школы — научить детей быть адекватными в окружающей географической среде.

Можно бесконечно внедрять новые технологии, закупать новое оборудование и строить новые объекты, но всё это не даст должного эффекта, если каждый человек не будет чувствовать ответственность за состояние окружающей среды своего края. И начинать объяснять, что нельзя жить одним днём, что необходимо думать о том, какой будет наша планета завтра, надо уже с первых минут общения с детьми.

София СОБОЛЕВА,

11-классница Новоуколовской школы, президент НОУ «Колокольчик», победитель региональных, всероссийских и международных конкурсов, олимпиад, конференций по географии.

Для меня география — это увлекательнейшая наука, а мой педагог — самый лучший друг и наставник, знающий абсолютно всё! Сколько незабываемых минут мы пережили в походах и экспедициях! Эти впечатления останутся со мной на всю жизнь: первый проект, первая конференция, первая публикация, первый построенный профиль, почвенный разрез, запах полевой каши, тяжесть рюкзака за спиной, искры костра. Все эти прекрасные моменты связаны именно с географией и моей работой в научном обществе под руководством Натальи Николаевны. Работа в полевых условиях помогла мне проявить все лучшие качества, постоянно развиваться, приобрести новых друзей и расширить кругозор, поэтому я всем советую учить географию, любить свой край, ходить в походы и путешествовать!

Наталья ШЕНШИНА,
учитель географии Новоуколовской школы (Красненский район), методист, член Русского географического общества, Российской ассоциации учителей географии, вице-председатель Белгородского отделения межрегиональной общественной организации учителей географии, руководитель НОУ «Колокольчик», школьного телевидения «НОУ ТВ»
Архив Натальи ШЕНШИНОЙ » ФОТО

С любовью и терпением

КАК НУЖНО ЖИТЬ, ЧТОБЫ ВАША СЕМЬЯ НЕ СТАЛА ПЕДАГОГИЧЕСКИ НЕСОСТОЯТЕЛЬНОЙ

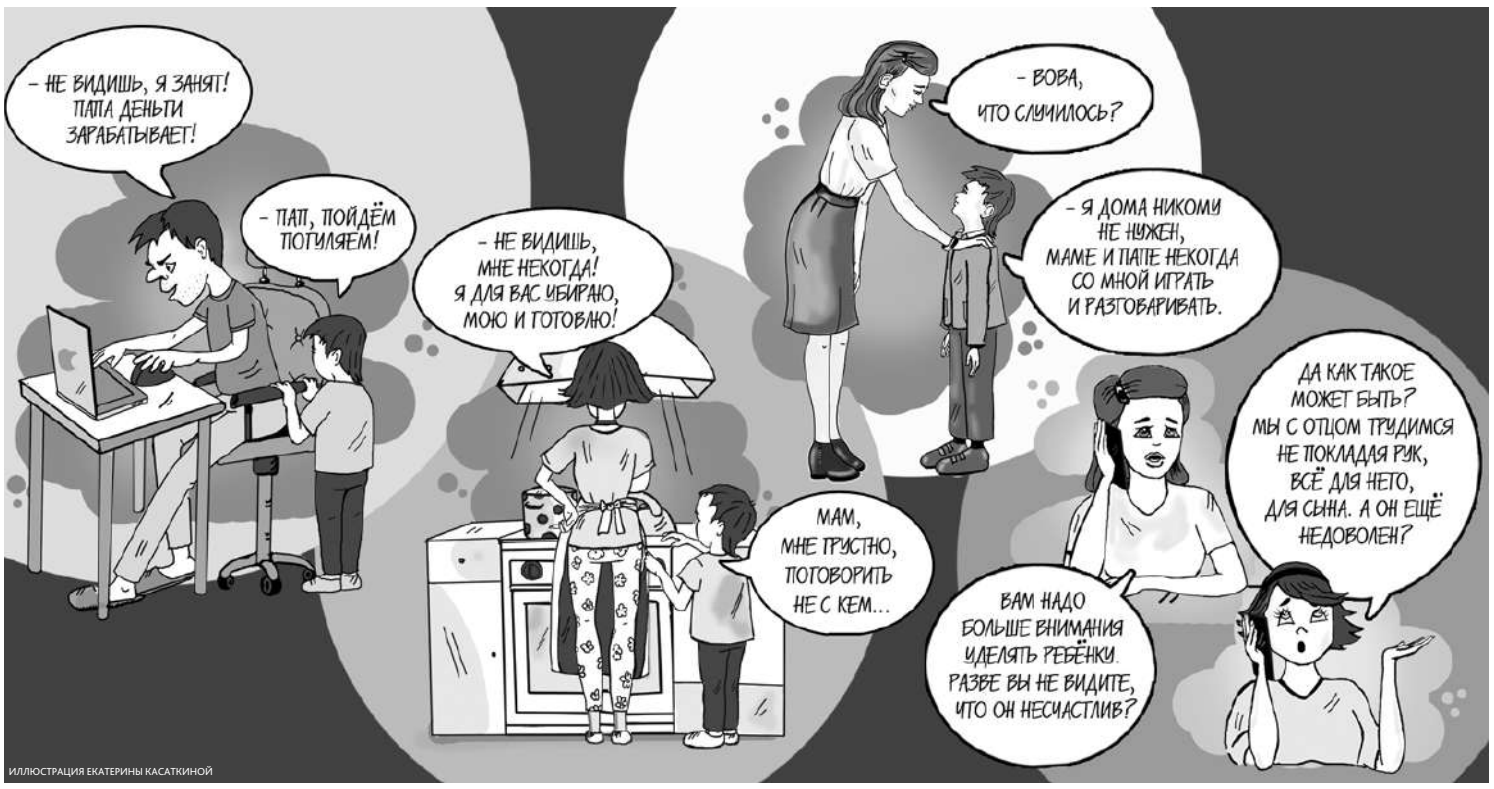


ИЛЛЮСТРАЦИЯ ЕКАТЕРИНЫ КАСАТКИНОЙ

Как вы чувствуете себя в семье? Хорошо? Замечательно! Это большое счастье и для взрослого, и для ребёнка. Просто повезло? Может быть. А может, вы кое-что сделали для того, чтобы в вашей семье царили любовь, гармония, взаимопонимание, чтобы семья была психологически, педагогически, по-человечески состоятельной? Я думаю, убеждена: к созданию семьи, её благополучию необходимо относиться серьёзно и для этого очень много трудиться. Физически, эмоционально, интеллектуально. Ежедневно. Постоянно. С любовью и терпением. И тогда семья будет крепкой, тёплой, настоящей. В ней будет уютно и всем хорошо. Такую семью в педагогике и социологии называют функциональной. Если же семья не справляется с задачей воспитания ребёнка, то говорят о её дисфункциональности.

С позиции ребёнка

Сухие термины, но суть вещей выражают точно: если семья способна с чувством и разумом выстраивать взаимоотношения, с любовью растить и хорошо воспитывать детей, помогать тем, кто нуждается в поддержке, она действительно выполняет функции, определённые ей тысячелетним опытом предыдущих поколений. Думается, не случайно Лев Толстой писал, размышляя о семье, в романе «Анна Каренина»: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая несчастлива по-своему».

Как понять мысль гениального писателя? Если «семьи похожи друг на друга», означает ли это, что они неинтересные, заурядные, упрощённые, бездарные? Может, лучше взрывы эмоций, нестандартность, конфликтные, но яркие отношения? Предлагаю поразмышлять над педагогически значимыми вопросами с позиции растущего в семье ребёнка.

ЧТО ВАЖНО ДЛЯ МАЛЫША? ЧТО НУЖНО ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ОН РОС В БЛАГОПОЛУЧНОЙ СРЕДЕ? БЕЗУСЛОВНО, ВАЖНО, ЧТОБЫ РОДИТЕЛИ УВАЖАЛИ ДРУГ ДРУГА, ЛЮБИЛИ ДЕТЕЙ, А ДЕТИ ЛЮБИЛИ РОДИТЕЛЕЙ. КОНЕЧНО ЖЕ, НЕОБХОДИМЫ ТЕПЛО И ЛАСКА, ДУШЕВНЫЙ ПОКОЙ И ВЗАИМОПОНИМАНИЕ, ПОДДЕРЖКА И ЧУВСТВО ЗАЩИЩЁННОСТИ. ТАК ВЫГЛЯДИТ ПРОСТОЕ ДЕТСКОЕ СЧАСТЬЕ.

Ребёнок не контролёр, он не оценивает материальные, бытовые, иные показатели семейного благополучия. Всё воспринимает только органами чувств. Он ощущает любовь и заботу, привыкает к постоянству разумных требований, учится на примере родителей жить среди людей. Дать всё это малышу, подростку, юноше — эмоциональная и социальная задачи семьи. Безусловно, семья имеет и другие функции. Каждый взрослый, воспитывающий детей, знает о хозяйственных, трудовых, воспитательных, досуговых и многих других обязанностях. В хорошей, то есть педагогически состоятельной семье, **все эти функции выполняются с любовью, радостью, и никто не ждёт от детей признания заслуг и благодарности. Это обычная жизнь, норма семейных отношений.**

Известный исследователь в этой области психолог Вирджиния Сатир выделяет признаки психологически состоятельной семьи, среди которых такие семейные ценности, **как доверие и честность, открытость и хорошие взаимоотношения, поддержка и умение разделить радость, совместный досуг и отдых.**

А ещё важно, чтобы родители были положительным примером и поступали сами так, как учат детей. Любой взрослый знает, что если учить ребёнка любви к труду лёжа на диване, то результата не будет. А вот в совместной деятельности, помогая маме и папе, бабушке и дедушке, ребёнок учится трудолюбию не на словах, а на деле. По моим наблюдениям, **в последние годы совместный труд в семье заметно уступил позиции развлечениям.** Хорошо ли это? Думаю, и хорошо, и не совсем. Да, семейный досуг — это здорово! Можно увидеть друг друга в новой обстановке, неожиданной ситуации, узнать о каких-то особенностях, которые до сих пор были скрыты, пережить вместе радость, разделить удивление, сделать необычные фотографии, запечатлеть счастливые мгновения на видеокамеру. Такое проведение досуга в выходной день может стать замечательной семейной традицией. **Но, безусловно, важно не забывать, что развлечений, как пирожных, не должно быть слишком много. Увы, можно испортить не только фигуру, но и характер.**

Почему важны семейные традиции

Дефекты в воспитании ребёнка — это сигнал о педагогической проблеме, о неблагополучии в семье. К сожалению, в последние десятилетия значительно увеличилось количество семей, которые можно отнести к педагогически несостоятельным. **Умным родителям, как мне кажется, стоит посмотреть на собственную семью с такой позиции. И обязательно помнить: необходимо постоянно анализировать свои действия, воспитывать ребёнка личным примером, предъявлять к нему разумные требования, которые соответствуют возрасту, его психологическим особенностям.** Не грешить эмоциональной холодностью и гиперопекой, неоправданной строгостью и безудержным баловством, ценить время, проведённое с ребёнком, трудиться не покладая рук — и счастье в семье обязательно будет.

А ещё сохраняйте и создавайте семейные традиции. Они укрепляют взаимопонимание, делают отношения богаче, глубже, а семью — крепче. Меня радуют и трогают семьи, где детям перед сном обязательно читают добрые книжки, в которых не сядут ужинать, пока все не соберутся вместе, где принято дарить на праздник подарки, сделанные своими руками. Кажется, обычные вещи. Что тут такого интересного? Но я видела собственными глазами, с каким трогательным волнением мои восьмиклассники рассказывали о традициях своих семей! Какие у них были лица, когда показывали фотографии и видеофрагменты семейных праздников, поездок к родственникам, путешествий, походов! Думаю, сомневающихся просто бы не осталось.

ТРАДИЦИИ ОЧЕНЬ НУЖНЫ В СЕМЬЕ ДЕТЯМ, И РЕБЯТА ГОРЯТ ЖЕЛАНИЕМ ПРОДОЛЖАТЬ САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ И ДОБРЫЕ ИЗ НИХ. ЭТА СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ МЕЖДУ ПОКОЛЕНИЯМИ ПОМОГАЕТ ИМ ПОНЯТЬ, ЧТО КАЖДЫЙ ЧЛЕН СЕМЬИ ИМЕЕТ И НЕСЁТ СВОЮ ЧАСТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПЕРЕД ДРУГИМИ, ПЕРЕД ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ ЗА СВОЮ СЕМЬЮ, ЗА СВОЙ РОД!

А страдают дети!

Вновь и вновь возвращаюсь к размышлениям Толстого о счастливой и несчастливой семье... **Невозможно не согласиться: хорошие семьи, безусловно, похожи друг на друга своей традиционностью, тёплой семейной атмосферой, способностью к взаимопониманию, стремлением к совершенствованию отношений. Счастлив ребёнок, растущий в такой семье. Несказанно ему повезло. Здесь есть кому помочь, кому научить, поддержать, на кого опереться.**

К большому сожалению, не всегда во главе семьи оказываются именно такие взрослые. Многие имеющие детей люди совершенно не озабочены проблемами воспитания. Их больше беспокоит материальное благополучие, а стремление к большому заработку зачастую крадёт их из семьи. Это отражается на развитии и взрослении детей школьного возраста.

КАЖДЫЙ УЧИТЕЛЬ СТАЛКИВАЕТСЯ С СИТУАЦИЕЙ, КОГДА В ДОМАШНЕМ КРУГУ ВОСПИТАННИКА ВОЗНИКАЮТ СЕРЬЁЗНЫЕ, ОСТРЫЕ ПРОБЛЕМЫ. ПОВЕДЕНИЕ РЕБЁНКА ОБЫЧНО ЯВЛЯЕТСЯ ИХ СЛЕДСТВИЕМ. ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ? ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ? РОДИТЕЛЯМ НЕОБХОДИМО ОБЪЕДИНИТЬСЯ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ РЕБЁНКУ. ПРОВОДИТЬ ВМЕСТЕ ВРЕМЯ, ПОМОГАТЬ ЕМУ С УРОКАМИ, ПРИДУМЫВАТЬ ОБЩИЕ ДЕЛА... В КРИЗИСНЫЙ МОМЕНТ НУЖНЫ БОЛЬШИЕ МОРАЛЬНЫЕ СИЛЫ, ДУШЕВНАЯ РАБОТА ОБОИХ. СПРАВИТЬСЯ МОЖНО! СОХРАНИТЬ СЕМЬЮ ВАЖНО! ОДНАКО, НЕ ЧУВСТВУЯ УЖЕ В СЕБЕ ДЛЯ ЭТОГО НИ СИЛ, НИ ЖЕЛАНИЯ, РОДИТЕЛИ ЕЩЁ БОЛЬШЕ ОТДАЛЯЮТСЯ ДРУГ ОТ ДРУГА. А ВЕДЬ СТРАДАЮТ БОЛЕЕ ВСЕГО ИМЕННО ДЕТИ.

Вспоминается случай: пятиклассник на перемене выругался, используя при этом нецензурное слово. Нежный худенький мальчик с ангельским личиком... «Что случилось с тобой?..» — вопрос повис в воздухе. Не крик, не возмущение. Вопрос. Ребёнок заплакал. А когда успокоился, сказал, что не может объяснить, как это получилось, как вырвалось... «Просто меня бросил папа», — едва выговорил он и снова заплакал. **Вот оборотная сторона педагогической несостоятельности, семейного неблагополучия — несчастье ребёнка. Как он будет развиваться? Как переживёт потрясение? Чем для него и для окружающих обернётся педагогическая несостоятельность семьи?** Знаю, что не всякий взрослый человек воспринимает уход отца из семьи как трагедию для ребёнка. Иначе бы не было так много разведённых семей. Знаю, что и в одиночку матери могут поднять и воспитать детей. **Да, ситуация развода не смертельна. Но велика цена, которую платит ребёнок за педагогическую несостоятельность родителей.**

А если отец или мать пристрастились к алкоголю или наркотикам? Это трагедия для всех членов семьи. Несчастные дети вынуждены выстраивать свою линию поведения, свою жизнь в соответствии с тем, что, когда и в каком количестве употребит близкий им человек. Состояние, которое переживают все родственники, называют созависимость. Например, ребёнок не употребляет алкоголь, но он является созависимым, то есть разделяющим болезнь одного из родителей. **Педагогически несостоятельная семья и созависимость неразрывно связаны. Об этом очень важно помнить родителям!**

В школе нам приходится встречаться с ситуациями, когда мама, бабушка, дедушка просят ребёнка никому не рассказывать о том, что папа пьёт, что это только их секрет, никто не должен знать об этом. Тайна тщательно оберегается от посторонних. Чтобы секрет не стал случайно известен окружающим, семья добровольно изолируется от людей: перестаёт ходить в гости, приглашать друзей... А в глазах ребёнка гаснет огонёк радости, любви и счастья. Взрослые считают, что «так все живут», что пьянство, ссоры и скандалы — это нормально, а психологи, наблюдая за такими «по-своему» несчастливыми семьями, утверждают, что в них развивается не только отрицательная созависимость, но и отсутствует дифференцированность собственного «Я».

Что такое дифференцированность собственного «Я»? Представим себе известную семейную историю: у папы или мамы плохое настроение... И такое же настроение будет у всех! Попробуй-ка тут что-то позитивное сказать. Куда там! Надо спрятаться, забиться, по струнке ходить, глаз не поднимать. Что же ребёнку делать? В страхе, в слезах ждать, пока схлынет гнев, поменяется настроение у матери, отца. Ребёнку, тем более подростку, невозможно сохранить при таком домострое внутренний покой, разобраться в личных переживаниях, надеяться на поддержку: нет теплоты отношений, близкой коммуникации.

ДЕСПОТИЧНЫЕ РОДИТЕЛИ НЕ СЧИТАЮТ НУЖНЫМ ОБСУЖДАТЬ НЕЛЕПЫЕ, ПО ИХ МНЕНИЮ, ЛИЧНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДЕТЕЙ, ПОЗВОЛЯТЬ ИМ ВЫРАЖАТЬ ЧУВСТВА. ЖЁСТКАЯ СИСТЕМА ТРЕБОВАНИЙ И ПРАВИЛ ДЕЛАЕТ ПОДОБНУЮ СЕМЬЮ ПОХОЖЕЙ НА ТЮРЬМУ. НЕ ХОЧЕТСЯ В ТАКОЙ СЕМЬЕ ЖИТЬ! А ДЕТЕЙ... ВЫДАЮТ ГЛАЗА, ГРУСТНЫЕ ГЛАЗА ПСИХОЛОГИЧЕСКИ НЕСТАБИЛЬНОГО РЕБЁНКА...

Несостоятельная — не значит асоциальная

Конечно, педагогически несостоятельная семья — это не синоним асоциальной семьи. **В то же время работа в школе подтверждает, что от педагогической несостоятельности до асоциальности очень короткое расстояние. У обеих категорий семей есть общие черты: не признают своих ошибок в воспитании детей, не принимают советов, не хотят что-либо менять.**

Такие семьи сознательно или невольно настраивают ребёнка на игнорирование общественных норм, на конфликт и конфронтацию. Быть может, по этой причине принято считать, что педагогически несостоятельная семья — это семья с низким уровнем культуры взрослых. Здесь же нет места взаимопониманию. Дети в таких семьях часто становятся заложниками конфликтных отношений взрослых. Им приходится выбирать сторону одного из родителей, тем самым отвергая другого. **Как с этим справиться подростку?! Он не знает. Страдает или приспосабливается, живёт в постоянном стрессе. Это очень трудно! Семья становится причиной его психологических проблем. Вот почему подростки из педагогически несостоятельных семей чаще других чувствуют страх, гнев, стыд, негативные эмоции. Эти ребята крайне импульсивны, недоверчивы, не уверены в себе, часто лгут. Такие подростки, подавляя гнев дома, агрессивно ведут себя в школе, становятся источниками буллинга в отношении более слабых.**

Хотелось бы предостеречь тех, кто уверен, что проблемы неблагополучия именно его семьи не коснутся. К сожалению, педагогически несостоятельной может оказаться практически любая семья на любом этапе своего развития и с разным количеством детей. Она может быть полной или неполной, иметь традиции и не иметь пьющих или конфликтных родственников. **Объединяющим в этом многообразии несчастливых семей является низкое качество взаимоотношений в семье.**

Семья! Родительская семья. Связь с близкими людьми, очень глубокая, сильная, влияет на человека в течение всей жизни. Семья может быть маленькой или большой, полной и неполной, дружной или не очень, трудолюбивой или склонной к праздности, весёлой и счастливой или... Пусть эти «или» будут разнообразны до бесконечности! **Но пусть семья будет такой, в которой ребёнку тепло. Ибо «история болезни» практически каждого трудного подростка начинается в педагогически несостоятельной семье.**

Эльвира РАБОТЯГОВА,
директор гимназии № 2 г. Белгорода

Проекты для учителей и учеников

Проектная деятельность в образовательных учреждениях набирает обороты. Ректор Белгородского института развития образования Альбина Бучек считает, что в систему проектной деятельности должны быть вовлечены не только ученики, но и учителя. К этой работе нужно привлечь Центр науки и инноваций БелИРО.

Расскажем подробнее об особенностях организации научно-исследовательской деятельности в каждой из возрастных групп школьников и образовательных эффектах, которые могут быть достигнуты благодаря проектной работе.

ФОТО: ПАВЕЛ КОЛЯДИН

1. Чем отличается исследовательская и проектная деятельность? Эти понятия можно считать синонимами?

В педагогической литературе нередко понятия «исследовательская деятельность» и «проектная деятельность», «исследовательский метод обучения» и «метод проектов» используются как синонимы, хотя между ними есть существенная разница. При исследовании ведётся наблюдение за объектом и происходит получение новых знаний. При этом не ставится задача вмешательства в существование объекта. При исследовании получают интеллектуальный продукт, который представляется в виде доклада, статьи, тезисов и др.

А вот проектная деятельность предполагает совершенствование среды, использование полученных знаний для практического результата: интеллектуального (творческого) или конкретного (прикладного) продукта. Это может быть разработанная концепция, которая содержит практическую программу, или реальные, уже реализованные услуги и изделия.

2. Нужна ли проектная работа в младших классах? Что она даёт школьникам?

В последние годы проектная и учебно-исследовательская работа учащихся играет всё более значимую роль в обучении и воспитании, а педагоги накапливают существенный опыт в деле использования этого эффективного образовательного инструмента.

В настоящее время даже младшие школьники активно овладевают элементарными навыками проектно-исследовательской деятельности. На их основе у учеников пятых — восьмых классов формируется культура исследовательской и проектной деятельности, реализации и общественной презентации результатов своей работы, предметного или межпредметного учебного проекта. Старшеклассники не только совершенствуют навыки, но и получают системные представления, опыт проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов. Таким образом, проектная работа в младших классах является фундаментом для успешной реализации проектов и исследований в старшей школе.

Нынешние стандарты декларируют поэтапное и активное включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, что позволяет поступательно формировать соответствующие умения, обеспечивая преемственность на всех уровнях образования.

Каждый уровень предполагает особые типы учебных проектов и исследований, ориентированных на возраст. **В начальной школе целесообразны проектные задачи или мини-проекты.** Проектная задача отличается тем, что для её решения ребятам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора заданий. Как правило, проектная задача носит групповой характер.

Наряду с широко применяемыми проектными задачами в пятых — шестых классах ученикам предлагаются проекты-пробы — это применение отдельных элементов проектной и учебно-исследовательской деятельности в ходе уроков или внеклассных занятий.

В седьмых — девятых классах ребята уже приобрели необходимые навыки для реализации дизайн-проекта или проекта-трансформации. **Они способны осуществлять самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов действий в виде проекта или исследования.**

В девятых — одиннадцатых классах можно предложить реализацию **проектов, меняющих жизнь, или проектов-изобретений**. Это индивидуальные учебно-исследовательские проекты, в рамках которых разрабатываются уникальные продукты, авторское решение конкретной проблемы, реализуются авторские идеи.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ. УЧАЩИЙСЯ В ТЕЧЕНИЕ ОДНОГО ИЛИ ДВУХ ЛЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО ИЛИ ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ (ТЬЮТОРА) РАЗРАБАТЫВАЕТ ПРОЕКТ ПО ВЫБРАННОЙ ТЕМЕ. ПРОЕКТ МОЖЕТ БЫТЬ МОНОПРЕДМЕТНЫМ ИЛИ МЕЖПРЕДМЕТНЫМ, ТО ЕСТЬ ВЫПОЛНЯЕТСЯ В РАМКАХ ОДНОГО ИЛИ НЕСКОЛЬКИХ ИЗУЧАЕМЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ В ЛЮБОЙ ИЗБРАННОЙ ОБЛАСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ, ПРАКТИЧЕСКОЙ, УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, СОЦИАЛЬНОЙ, ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ, ИНОЙ). ПРОЕКТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕН В ВИДЕ ЗАВЕРШЁННОГО ПРОДУКТА. ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ УЧЕБНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ИЛИ УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ. РАБОТЫ МОГУТ НОСИТЬ ИНФОРМАЦИОННЫЙ, ТВОРЧЕСКИЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ, ПРИКЛАДНОЙ, ИННОВАЦИОННЫЙ, КОНСТРУКТОРСКИЙ, ИНЖЕНЕРНЫЙ ХАРАКТЕР.

3. Каким образом организовать эту работу в школе? Где найти время?

На уровнях начального и основного образования проектная и учебно-исследовательская деятельность реализуется в рамках уроков и внеурочной деятельности. В старших классах рекомендуется предусмотреть не менее 70 часов за уровень обучения.

В рамках рабочей программы «Индивидуальный проект» нужно предусмотреть:

— консультирование для конструирования выбора обучающегося с тьютором, психологом, учителем с целью выявления проблемы/выдвижения гипотезы, определения темы индивидуального проекта;

— при отсутствии достаточного опыта у обучающихся количество часов теоретической части должно быть увеличено, оптимальное количество часов определяется исходя из подготовленности школьников, а именно в соответствии с уровнем их владения УУД;

— занятия в исследовательских лабораториях; образовательные экспедиции, походы и экскурсии с целью сбора необходимой информации; игры, в ходе которых отрабатываются определённые умения; презентации промежуточных результатов деятельности обучающегося.

Общеобразовательная организация разрабатывает критерии и показатели, оценивающие динамику достижений и уровень освоения обучающимися необходимых навыков. Метапредметные результаты оцениваются на базовом или повышенном уровне. **Главное — школа должна сформировать умения и навыки, которые можно применить в реальной жизни.**

Для реализации проекта необходима определённая документация — положение, где представлены требования к структуре и к содержанию итогового продукта, описаны организационные условия.

Помощь педагогам и образовательным организациям обязательно окажут методисты межмуниципальных методических центров, которые запланировали в 2021 году комплекс мероприятий: от индивидуальных консультаций до проведения практико-ориентированных семинаров по вопросам реализации проектной и учебно-исследовательской деятельности. В качестве экспертов на таких мероприятиях будут выступать педагоги общеобразовательных организаций, сопровождавшие проекты и исследования на всех уровнях общего образования.

Приобретение необходимых для проектной и учебно-исследовательской деятельности компетенций является не только залогом успешного освоения основных образовательных программ общего образования, но и развивает предпрофессиональные навыки и творческие способности в соответствии с интересами и склонностями обучающихся.

Елена ФАТНЕВА,
заведующая центром координации деятельности региональной методической службы

ДЕТСКИЙ ОЛИМП

Золото химика

Десятиклассник Бехтеевской школы Корочанского района Никита Смурыгин победил на Всероссийском молодёжном фестивале научно-исследовательских и творческих работ молодёжи «Меня оценят в XXI веке».

В нём участвовали 145 исследователей со всех регионов страны. На суд жюри Никита представил работу по химии «Исследование ингибиторов, полученных из растений, на процесс травления металлов». Никита провёл много опытов и узнал, что больше всего веществ-ингибиторов содержится в чистотеле, томатах и в меньшей степени в картофеле и подорожнике. Полученные знания, по словам школьника, могут пригодиться дома, если вдруг нужно будет очистить ржавые детали так, чтобы и форма, и масса металлического изделия после экспериментов не изменились.

Я рисую перепись

Ученица Шелаевской школы Валуйского горокруга Мария Зубкова победила в общефедеральном конкурсе детского рисунка «Я рисую перепись».

Победу юной художнице принесла акварельная композиция о том, как перепись населения проходит в деревне. Школьница изобразила сельский дом с резными створками, деревья вокруг и залитую солнцем улицу, где местные жители — бабушка и молодая женщина — отвечают на вопросы переписчика.

На участие в конкурсе Машу вдохновили педагоги школы, сюжет подсказал вид из окна, а о переписи рассказала бабушка, которая была переписчицей.

Всего на конкурс поступило 4980 работ из 81 региона. Самыми активными оказались ребята из Белгородской области, они прислали 664 рисунка.

Память Чернобыля

Девятиклассник Ютановской школы Волоконовского района Артём Жменя победил во Всероссийской конференции «Мой вклад в величие России».

На заочный этап Всероссийского конкурса было заявлено 637 работ из 42 регионов. Из них выбрали 96 конкурсантов от 14 лет до 21 года, которые поучаствовали в итоговой очной конференции. Артём представлял работу «Память Чернобыля». За проведённое исследование школьника удостоили диплома I степени и медали «Мой вклад в величие России».

Национальное достояние России

Восьмиклассница Белгородского инженерного юношеского лицея-интерната Мария Решетникова победила на XV Всероссийском конкурсе достижений талантливой молодёжи «Национальное достояние России».

На конкурс школьница представила исследовательскую работу «Особенный храм Прохоровского района». Также Маша стала призёром Всероссийского Тимирязевского конкурса «АПК — МОЛОДЁЖЬ, НАУКА, ИННОВАЦИИ» по направлению «Экология и рациональное использование природных ресурсов».

По материалам департамента образования и областного детского журнала «Большая переменка»

ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА БЕЛОГОРЬЯ Выпуск подготовлен при участии департамента образования Белгородской области и Белгородского института развития образования

Учредители: АНО «ИД «Мир Белогорья», департамент образования Белгородской области, ОАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования». Газета «Доброжелательная школа Белогорья» зарегистрирована 12 мая 2020 года Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ31-00367
Издатель: АНО «Издательский дом «Мир Белогорья»
Адрес издателя: 308009, Белгородская область, г. Белгород, пр-т Славы, 100
Адрес редакции: 308009, Белгородская область, г. Белгород, пр-т Славы, 100
Газета отпечатана в АО «ИПФ «Воронеж»,
394077, г. Воронеж, ул. Генерала Лизюкова, 2
Объём 4 п. л. Заказ ??? Тираж 999 экз.

Главный редактор: **Е. М. ТАЛАЛАЕВА**
Ответственный за выпуск: **О. С. МУШТАЕВА**
https://vk.com/dobrovshkole
Газета выпущена в рамках стратегии «Доброжелательная школа»
Автор эмблемы «Доброжелательная школа» на 1-й стр. — Анна Хализова (Пролетарская школа № 2 Ракитянского района)
№ 03 (15), 2021 г.
Дата выхода: 20 апреля 2021 г.
Бесплатно

dobrovshkole
12+

День Победы!

6+

«На самом деле. День Победы!» – это историко-краеведческая викторина, которая в увлекательной форме познакомит вас с необычными и неочевидными фактами из истории Белгородчины периода Великой Отечественной войны.

В каждой коробке — 50 двухсторонних карточек. На лицевой стороне — реальный или вымышленный факт из военной истории региона. На обратной стороне — правильный ответ и QR-код, отсканировав который с помощью камеры мобильного телефона можно перейти на сайт игры и прочитать более подробный комментарий о личности, событии или явлении.

- ***Правда ли, что для оккупации Белгородчины гитлеровцам понадобилось полгода?***
- ***Правда ли, что некоторые населённые пункты будущей Белгородской области освобождали от захватчиков дважды?***
- ***Правда ли, что в Курской битве участвовал будущий космонавт Герман Титов?***
- ***Правда ли, что во время сражения под Прохоровкой советские танкисты таранили бронетехнику противника?***
- ***Правда ли, что вейделевский посёлок Викторополь получил своё название в честь Дня Победы?***

Ответы на эти и десятки других вопросов — в коробке с игрой.

7 причин купить новую игру

1 УНИКАЛЬНЫЕ ФАКТЫ

В основе игры — интересные и малоизвестные факты, отобранные белгородскими краеведами и журналистами.

2 ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРАВДА

Игра учит отличать правду о Великой Отечественной войне от мифов и фейков.

3 ИНТЕРАКТИВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Каждая игровая карточка — это отдельная история. Наведите смартфон на QR-код — и узнайте полную версию.

4 ПОДХОДИТ ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ

Правила можно освоить за пару минут. Игра одинаково понравится и детям от шести лет, и взрослым.

5 ОТЛИЧНЫЙ ПОДАРОК

Игру можно подарить на день рождения, 23 февраля или День Победы ребёнку или взрослому — они будут рады.

6 НИЗКАЯ ЦЕНА

Приобретая в редакции, вы отдадите всего 110 рублей.

7 МОЖНО ИГРАТЬ ВДВОЁМ ИЛИ БОЛЬШОЙ КОМПАНИЕЙ

В игре могут участвовать два человека. Но можно устроить соревнование целым классом.

Книга «Белгородские древности» расскажет о ранних вехах истории нашего края

6+

Какие древние ящеры жили на территории будущей Белгородчины? Почему древних рыб назвали в честь мифологического чудовища? Что такое «чёртовы пальцы» и почему их находят при добыче мела? Кто построил первые крепости в нашем крае? Какими археологическими находками богата Белгородская земля? Ответы на эти и другие вопросы вы найдёте в энциклопедии. А также прочитаете, чем занимались, во что одевались и как питались первые жители нашего края, какие племена кочевали по его территории, а какие жили постоянно.

Книга «Белгородские древности. Энциклопедия для детей» рассказывает о самых ранних вехах истории нашего края. Своё путешествие читатель начнёт миллиарды лет назад — с эпохи динозавров и древних морских ящеров. И продлится оно до строительства Белгородской оборонительной черты.

Энциклопедия поможет понять, насколько древняя наша Белгородчина. Привычный мел, который дал имя Белгороду, — свидетель событий, которые случились миллионы лет назад. Скифы и сарматы, половцы и печенеги, хазары и татары — каждый народ, живший здесь, оставил свой след в истории края.

В книге много ярких иллюстраций, фотографий, карт и инфографики. Они помогут понять юному читателю, как выглядели древние курганы и крепости, что находят археологи при раскопках древних поселений, какими орудиями труда и быта и оружием пользовались наши далёкие предки.

А рисованная история по мотивам старинной колыбельной песни «Татары шли», которую исследовательница русского фольклора Надежда Соханская записала в Корочанском уезде, расскажет о тяжёлых временах татарского ига.

Книга «Белгородские древности. Энциклопедия для детей» будет интересна и любителям истории, и тем, кто только начинает её изучать. В издании вы найдёте информацию, которой нет в учебниках. Зато книга поможет в подготовке к краеведческим конкурсам и олимпиадам.

Тексты «Белгородских древностей» написаны простым и понятным юным читателям языком. Над изданием работали белгородские краеведы, историки, археологи, журналисты. Несмотря на то что книга рассчитана на детей младшего школьного возраста, познакомиться с ней будет интересно и взрослым.

Где приобрести книгу и настольную игру?

— В газетных киосках ИД «Мир Белогорья»
— В издательском доме «Мир Белогорья» (г. Белгород, пр. Славы, 100, с понедельника по пятницу с 9:00 до 18:00)
— В редакции газеты «Ясный ключ» (г. Короча, ул. Дорошенко, д. 9, с понедельника по пятницу с 8:00 до 17:00)
— В редакции газеты «Родина» (п. Ивня, ул. Советская, 4, с понедельника по пятницу с 8:00 до 17:00)

Дружите с Интернетом?

Закажите «Белгородские древности» и игру «На самом деле. День Победы» на сайте **podpiska31.ru**

ОСТАЛИСЬ ВОПРОСЫ? Звоните по телефону: (4722) 32-02-74, мы ответим и даже расскажем о возможности бесплатной доставки книг по тому адресу, который вы укажете.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ